



كلمة البلاد

يوميات البلاد

• يكتبها

احمد محمد جمال

مع العز بن عبد السلام في مشكل القرآن

وقد اسلفنا : ان الغلبة لاتدخل احيانا في الغيا - كقوله عز وجل :
(ثم اتقوا الصيام الى الليل) .

وفي ص ١٧٢ - قوله عز وجل : (ثم الليل الا قليلا .. نصفه او انقص منه قليلا ، او زد عليه) وويل القرآن (تريخا) يقول العز : فيه سؤال وهو : ان نصفه بدل من (قليل) ولأنه ان الليل ليس الا نصف ، فقد ابدل الاكثر من الاقل ، والاكثر لا يبدل من الاقل في لسان العرب والجواب : (ان المراد بالليل هنا الليل بالسر) . قلت : انه افعال للاشكال وتكلف في الجواب ، فليصواب ان (نصفه) بدل من (الليل) لا بدل من (قليل) . إنه بدل الليل المأمور بقلبه ، لامن المستثنى من القيام وهو القليل ، والا كان المعنى : نصف الليل لا نصف الليل ، وهو غير صالح ولا مفهوم ولا معلوم . ويدل على مقادير الآية التي جاءت في المطبع الاخر من السورة نفسها ، وهي قوله تبارك وتعالى : (ان ربي يعلم انكم تقوم احدى من ثلثي الليل ونصفه وثلاثة) .

وفي ص ٩٠ - يورد قوله عز وجل : (فمن يخلق كمن لا يخلق .. افلا تذكرون) ويقول : مشكل لان القاعدة ان يكون المشبه بون المشبه به . وهو يقتضي ان يقال : (فمن يخلق كمن لا يخلق) . وفي ص ١٠٥ - يذكر هذا الاستشكال عند قوله عز وجل : (ولعل رب ارحمنا كما رباني صغيرا) - ويقول : لو حملناه على رحمة الآخرة او عليها وعلى رحمة الدنيا وقد شبهت بقترية . وهي اخفض رتبة من كاشمها - فيلزم خلاف القاعدة في التشبيه . وفي ص ١٧٠ - بعيد الاستشكال نفسه عند الايتين : (افجعل المسلمين كالجورين) - ام نجعل المؤمنين كالقذاريين ؟ ويقول فيه اشكال لان الاصل في التشبيه ان يشبه الاذن بالاعلى الخ . قلت : ان في القرآن نفسه امثلة اخرى كقوله عز وجل : (مثل نوره كمشكاة فيها مصباح) حتى استأنس الشاعر العربي في تشبيهه مدحونه بمن هو اقل منه . واعتد على هذه الآية القرآنية في جواز تلك .

لاتنكروا ضري له من دونه
مثلا شرودا في الندى والباس !
قلله قد ضرب الاقل لنوره
مثلا من المشكاة والنبراس !

وفي القرآن ايضا آية اخرى : (ام حسب الذين اجترحوا السيئات ان نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون) فيها شبه الامني بالاعي على طريقة الاستشكال طبعيا . والعكس في قوله عز وجل : (فمن كان مؤمنا كمن كان فسقا) ومثله (افجعل المسلمين كالجورين) ؟ وعلى ذلك فلا اشكال في الآية لان القرآن قد اورد الاسلوبين : تشبيه الامني بالاعي وتشبيه الااعي بالامني وهو دليل الجواز والاعتدال . اما التشبيه (كما رباني صغيرا) فهو للجزاء وليس للمماثلة ، ومعناه (على ما رباني صغيرا) ومثله (كما اخرجك ربك من بيتك بالحق) اي ان الامر على ما اخرجك ربك من بيتك - ولا يعني التشبيه بحال .

وبعد ، فما يلاحظ على المحقق الدكتور سيد رضوان : انه وضع الهواش جملة واحدة في ختام الكتاب ، ولو وضع تعليقاته ويراجعته في ذيل كل صفحة لكان اسهل في الايضاح والاستدراك والتصويب . وهناك - في الكتاب - بعض الاستشكالات المتوهمه .. تركت التعليق عليها قصدا للاختصار . وبعد عن الاملا . وفي من هذا الوادي .. وادى التوهم والافتعال ، وانتم بعض ايت القرآن بغربة والاشكال .

ظل جلسا على هيئته كأنه حي ، متكئا على مناسته ، فقل الجن في اعمالهم له كمالهم : (يعملون له مياض من محاريب وتماثيل ، والجن اسجدوا لهما وحدها) . حتى اذا اتت دابة الارض نخر وسجدوا لهما وسليمان من على عرشه ، فعرقت الجن اثنه مات . ولو انها كانت تعلم الغيب ، لعلمت بوقته قبل ان يخر ، وما لبثت في عناء اعلمها وشغلها الايام . وفي القصة : عبر وعقبة ، ويدين من الله للناس في عهد سليمان : ولما بعده الى يوم الدين : ان الجن - وهم مفتة النفع والضرب عند الكثير - لا يعلمون الغيب ، ويقاتلون ليملكون نفعا ولا ضرا . فاعلم (تثبتت) ان هو (الجن) بلا جدال لان السياق يدل عليه . والمعنى المراد يؤكد ، والعبرة من القصة تقوية .

وفي ص ١٦٦ - قوله عز وجل : (ولا الليل سابق النهار) - يقول العز : فيه اشكال لان الليل سابق النهار ، والليله قبل اليوم بجماع . قلت : ان (السابق) هنا بمعنى التجاوز .. اي لا يتجاوز الليل النهار كقوله : (ام حسب الذين اجترحوا السيئات ان يسبقونا ساء ما يحكمون) اي يتجاوزون سلطتنا وقوتنا وفترتنا واحاطتنا بهم ومثله قوله : (ولا يحسبن الذين كفروا سيقا) . انهم لا يجاوزون اي كلاً من الليل والنهار لا يتجاوزون مقادير الجدل له ، وفق النوايسم الابدية الدائمة .. او القوانين الطبيعية - كما يسميها علماء العصر الحديث .

وسبق الآية في السورة يؤكد هذا المعنى . وهي قوله عز وجل : (لا الشمس ينبغي لها ان تترك الغمر ، ولا الليل سابق النهار ، وكل في فلك يسبحون) . اي لا تجاوز ولا اختلال في نظام الكون : لانه تدبير العليم الحكيم .

وفي ص ١٤٨ - قوله عز وجل : (اجعل الآلهة لها واحدا) - يقول العز : (اجعل لها خمسة محامل .. بمعنى التسمية ، والتخصيص ، والخلق ، والآلهة ، ومقابلة الفعل ، وهي مستحيلة في هذا المكان . فقل اي شيء تحمله ؟ ثم قال : انها بمعنى (صير) وفي الكلام حذف تقديره : اجعل بدل عبيد الآلهة عبيدا لها واحدا ؟ قلت : ان (اجعل) هنا بمعنى (زعم) كقوله : (وجعلوا الملائكة الذين هم عبيد الرحمن انثى) اي زعموا ذلك وقوله : (وجعلوا الله اندادا ليعبدوا عن سبيله) اي زعموا وادعوا وقوله : (اجعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام : كمن امن بالله واليوم الآخر ..) اي زعمتم ان الامرين متساويان في الغلظ ؟

وفي ص ١٦٦ - قوله عز وجل : (وانلقوا ما جعلكم مستخلفين فيه) - يقول العز : ان السلف انكروا ان يقال خليفة الله . وقالوا : لا يستخلف الا من كان غاليا ، والله عز وجل لا يصفى بالغبية . ولم يعقب على هذا الاشكال الزعم او الموعوم . قلت : هناك ايات اخرى تؤيد معنى الاستخلاف على انه الانابة والتوكيل ، ولا يرد منه ان يكون المستخلف غاليا - كقوله : (انلقوا ما جعلكم مستخلفين فيه) وقوله : (واتوهم من مل الله الذي اتاكم) كما ان الله عز وجل يقول : (اني جاعل في الارض خليفة) . ويسرى هذا المعنى على جميع الرسل والانبياء الذين بعثهم الله الى خلقه لايلاغ رسالاته اليهم . ولا يعني ذلك غيبته تبارك وتعالى .

وفي ص ١٧٢ - قوله عز وجل : (افرهم يخوضوا ويلعبوا حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون ، يوم يخرجون من الاجداث سراعا) يقول العز : في العمل في اليوم الثاني فعل مضارع تقديره (انكر) ولا يصح ان يكون بدلا من اليوم الاول . لان الخوض واللعب يستمران الى يوم القيامة . بل ينقطعان بللوت ، وهو اليوم الذي يوعدون . قلت : بل اليوم الثاني هو بدل من اليوم الاول .. لانهم ماتوا على الخوض واللعب ، فلما معهم الى يوم القيامة ، فمن مات على شيء بعث عليه ، وجوزيه بلا جدال . ولا اشكال .

هذا هو التعقيب الاخير على كتاب (الفوائد) في مشكل القرآن وفي ص ١٧٧ - قوله عز وجل : (ثم جعلنا الى البيت العتيق) - يقول العز : فيه اشكال وذلك ان الغيا ما هنا ان كان الذكاة فكيف يغيا به (الى البيت العتيق) والجواب ان المعنى : ثم جعل ذكاتها الى البيت العتيق لان البيت وما قربه لا يذبح فيه . وفي ص ١٤٩ - يشير نفس الاشكال في قوله تعالى : (وان عليك لعنتي الى يوم الدين) فيقول : مفهوم الآية يدل على انه ليس ملعونا . اذا جاء يوم الدين ، فلم جاء به (الي) ؟ والجواب ان المفهوم غير مراد ، وفي (الي) تأكيد الاستمرار الى يوم الدين الخ . قلت : من المعروف في كلام العرب ، وفي اصول تفسير القرآن - صفة خاصة - ان (الغيا) يشمل الغيبة مرة ، ولا يشملها اخرى . والقرآن نفسه قد تضمن ذلك في آيتين منه : الاولى (واعلموا وجوهكم يومئذكم اني الراقق فاراق) وهي الغيبة - داخلية في النفس ، والاية الثانية (فاتقوا الصيام الى الليل) فليل - وهو الغيبة - ليعمل الى الصيام . وعلى ذلك فليتبين التعقيب نفسه ليدخل في محل الذكاة ، بينما يدخل يوم الدين في لمن ابليس . وليس في الايتين اشكال كما توهم العز رحمه الله .

وفي ص ١٣٠ - يقول العز : كيف يقال للرسول : (كلوا من الطيبات واعلموا صالحا) لان العز لا يتقبل الا بمستقبل ، والرسول قد انقضى زمانهم ومضى الخ .. ويصالح : لماذا نعيد (امة) في قوله : (وان هذه امة واحدة) . قلت : ان العز الذي جاء في الآية في صورة خطاب للرسول بان يكون من الطيبات ، وان يعلموا الصالحات .. هو كلمة عز ان سنة الله عز وجل قد جرت في امر الرسل جميعا بهذا التكليف ، كما جرت سنة ايضا ان يامر المؤمنين بفعل التكليف كما جاء في الحديث النبوي : (ان الله امر المؤمنين بما امر به المرسلين الخ) . ثم تلا الرسول صلى الله عليه وسلم هذه الآية والاية الاخرى للوجهة للمؤمنين بالقاء ومجان متقوية .

اما نصيب (امة) فلانها حال من (اشكم) التي هي خير (مذه) ومثله قوله : (وهذا رجل شيخا) فشيخ حال من (رجل) الذي هو خير (مذه) . فليس هناك اشكال .. ولا داعي الى السؤال ؟

وفي ص ١٤٩ - قوله عز وجل : (الا يؤمنون به حتى يروا العذاب العظيم - سياتيهم بغتة وهم لا يشعرون) يقول العز : فيه اشكال لانهم اذا روه فكيف ياتيهم بغتة بعد ذلك ، لان الغاء يدل على التعقيب . قلت : ان الله هنا للتفصيل بعد الاجمال . وليست للتعقيب . وقد جاء القرآن بما يبعد ذلك في قوله : (وكفى قوة الاحتكاك) فجاءها باسما بيتا او هو كالتوهم . فليكن العذاب بغتة هو تفصيل لرويتهم له - كما ان مجيء البائس ايلا او تبارك تفصيل للملاك . والامثلة على ذلك في القرآن متعددة .

وفي ص ١٤٤ - قوله عز وجل : (فما تبينت الجن ان لو كانوا يعلمون الغيب لغلغولوا في العذاب المبين) يقول العز : ان فاعل (تبينت) ليس الجن ، بل الجن مبتدأ (ان لو كانوا يعلمون) خبره ان لو كانت لكان معنى الكلام : لما مات سليمان عليه السلام وخر ظهير لهم انهم لا يعلمون الغيب .. وعلمهم بعدم علمهم الغيب لا يتوقف على هذا . بل المعنى : تبينت القصة الخ . قلت : هذا فهم عجيب ، وتشويه لجمال التعبير القرآني اعجب . بل هو تحريف لاستقامة هذا التعبير السليم الكريم ..

فالقرآن يقول بعبارة واضحة : (فما قضينا عليه الموت لمعلمهم على موته الا ذل الارض تكل مناسته) - فلما خرب تبينت الجن ان لو كانوا يعلمون الغيب لغلغولوا في العذاب المبين .

اي ان سليمان عليه السلام عندما توفي لم تغرب وفاته للجن ، لانه

التاريخ الحديث . مسجل للمملكة العربية السعودية هذه الالواق السياسية والاقتصادية والعسكرية الواضحة في معجزة كلمة القبطيا العربية المصيرية وفي عبقريتها قبيصة الضمير الفلسطيني وحقه الطبيعي في اقامة دولة الحرة على ترابه الوطني في فلسطين . واسرائيل التي زرع هذه المشكلة في ارض عربية وعلى حساب مستقبل شعب عربي تسعي حثيثا لغرض المزيد من السيطرة السياسية والعسكرية بصورة ارضية ضد بعض شعوب المنطقة كوسيلة مكتسبة للضغط السياسي لانتزاع مواقف تتصور اسرائيل انها تستخدم وصلها الا شرعي ولتحقيق اهدافها التوسعية من كالة : وما حدث اليوم وتطويع السبع الماضية في لبنان وكشف امام العالم ابعاد خطط الصهيونية في محاولة تطويق لبنان والعيب بمستقبل الشعب اللبناني وتدمير قناته العربية وبقايات عزله تماما من ان تكون اداة فعلة من الاكوات العربية في المسيرة العربية الشاملة .

وقد جازت جولات المباحثات اللبنانية الاسرائيلية لتضع حدا لانه هذا الاحتلال كيف تضر الادارة اللبنانية على طرح ورقه العمل اللبنانية في المباحثات وعلى الرغم من هذه وصول اربع جلسات من هذه المباحثات لطريق مسدود الا ان اسرائيل تحاول ان تسيطر من الضغوط . ولم يكن خفيا على وجه الاطلاق ان ما حدث في طرابلس وسيلته جديده من وسائل الارهاب حيث عزز اسرائيل لحدوث طرابلس وليتضمن ذلك على سير المباحثات .

والتي تمثل نقطة خطيرة تدفع لبنان مجددا لطريق مظلم لا نهاية له فليجاء للرأي العام العالي - ولم يكن غريبا ايضا ان يدفع البعض وراء هذه الاحداث والتسبب طرابلس باحدائها الدامة اليه الاول امام المراقبين السياسيين .

المملكة العربية السعودية من واقع مسؤوليتها السياسية والتاريخية ومن خلال مناصرة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز طلب من جميع اللبنانيين الاستبقاء السك عن القتال وتوقيف هذه الفرصة على اسرائيل واعاد اامة اللبنانية الذين يسعون لتدمير لبنان سياسيا واقتصاديا وعسكريا . لقد جاءت امس الاول تصريحا قائد الامة لتؤكد مجددا ان لامة قيادة وشعبا تؤيد الشعب اللبناني في الانطلاق لتحقيق اهدافه في ظل الشرعية وفي التاكيد على الذات اللبنانية وفي وقف القتل فورا لان ذلك هو السبيل الوحيد لتأكيد الاستقرار والسلام في الشرح اللبناني .

وليس هناك اي شك في ان هذه الدعوة جاءت في وقت يشعر فيه كل لبناني باهمية قيمته كاشمال عربي حيث تحل اسرائيل قطعا كبيرا من بلده وحيث تفرس الصهيونية العنصرية هذه صفتها الصهيونية ارمانيا لم يشهدوا حتى قبل والسبيل الوحيد لمواجهة ذلك كله يمكن في تفتيت الاوثة في لبنان والعمل في اطار الوحدة الوطنية وترسيخ العلاقات الدائمة ومعالجة كافة شؤونه بالحكمة والروية .

ان لبنان من خلال ابعاد الدور المرسوم له عربيا سيتمكن من تحقيق كل اهدافه وطموحات شعبه .. كما سيشارك ايضا في تطويع المسيرة العربية الهادفة لتحقيق كل الامال ومواجهة كافة التحديات في المنطقة .

من الوجدان

م/ محمد الزهابي

بريطانيا العظمى ... والحب المفقود

تحاول الاساطير العربية متابعة جهودها من اجل اجراء حوار مع الحكومة البريطانية بعرض مشروع السلام العربي الموحد . بواسطة اللجنة السباعية وتراوغ بريطانيا وتحتري على وجود ممثل منظمة التحرير الفلسطينية ، وفي الحفل الشرعي للشعب الفلسطيني ، ضمن اعضاء اللجنة وضعت شروطها بلغت حد التجريح . وانا اقول ما جدوى هذا السوار وبينة بريطانيا اصحت واضحة من القضية .

ومهما مررنا من ضغوط حتى ولو اذعنت بريطانيا على مضض لهذه الضغوط حفاظا على مصالحها ، فالجواب معروف ومواقف الحكومات البريطانية بل والاروپية السابقة واللاحقة تكاد تكون كلها متوافقة . مهما تلبثت مواقفها حسب ما تمليه عليها مصالحها الزاهية ، وهو التعاطف والولاء لاسرائيل والود المفقود لقضية الشعب الفلسطيني . ومن المؤكد ان المشروع العربي قد درس وحل بعناية من صناعي السياسة البريطانية وهو يلغرم من ايجابيته ومرونته نرى القنوبر والتسويق في مواقف تلك الدول .

ولو رغبت الحكومات الغربية على مختلف مستوياتها نصره القضية الفلسطينية ، لما احتجنا لهذا الجهد والتعناء ليعال صوت الحق الى اذانهم . ولكن من المؤكد وكما قل تعالى وفي اذانهم ورا اسرائيل تركب الجرائم وتغزو الاراضي العربية وتجد من يغفر لها كل ذلك بل ويصفق لها ايضا ويصيح حقا مكسبا لها تمارسه ان شاعت ونحن نلقي الماطلة والتعيب .. ما سبب هذا ؟ اترك الجواب للتاريخ . وبما اتنا تشعب بطيعة القلب وبقاء السريه . سرعان ما نسي لهم تلك الاساطير والتكر عندما نجد منهم ولو تعاطف يسير مع قضايانا ولكن لاسف سرعان ما يتكفأ انه تعاطف مبني على تحقيق مصالحهم اول لا لا يلبثوا ان يقبلوا لنا فاجر المنح بلاتقوى تلك المصالح .

والله وحده يعلم خفاة اعينهم وما تخفي صدورهم من كل وهم يلاطفوننا ويهينوننا طورا كسبا لصفه او تحقيقا لكسب مادي معنا . فاعجب كله واقع تحت تأثير الدعاية الاسرائيلية والاعلام العربي عن الاسف غلب عن السلعة يتحرك ببني فنعصر التفوق والملاحقة الاعلامية مع الاسف ايضا في ايديهم يصنعون الخير ثم يروجوه .

فذا كنت بريطانيا قد كشفت لنا مشكورة عن اوابها لمن من حق الامه العربية ان تقبلها بما هي اهل لها .

فهذه حلتنا ، صراحة ووضوح ومطالع عادل ، وهذه حالهم ميلده ومراوغة . اني ان يقضي الله امرنا كان مفعولا وصدق الحق بكلماته ولو كره الكافرون .

تصور

بقلم : عبدالله الخريجي

كانت الظروف اقوى من ان تسعني بالتعبير المناسب عز (رحيل) انسان جسد ارقى معنى (الاصله) ويرع في التعامل المرفه النزيه مع (حواجز) الحياة وكلمات الزمن وتقلبات الظروف واضواء البريق (المالمه) التي عادة متحارص مناه البصره فيبتعث الانسان ومعها مياضه ومثله وينسى جوهره النقي ومعينه الاقوى من كل بريق ..

انه (الرحوم) مطلق مخد النبائي الذي حافظ باعجوبة خلاقه على جوهره ومياضه ونظافته الانسانية النزيه دون ان تنهلوى ذرة من ملته في (شراب) بريق الحياة الزائفة الزائلة .

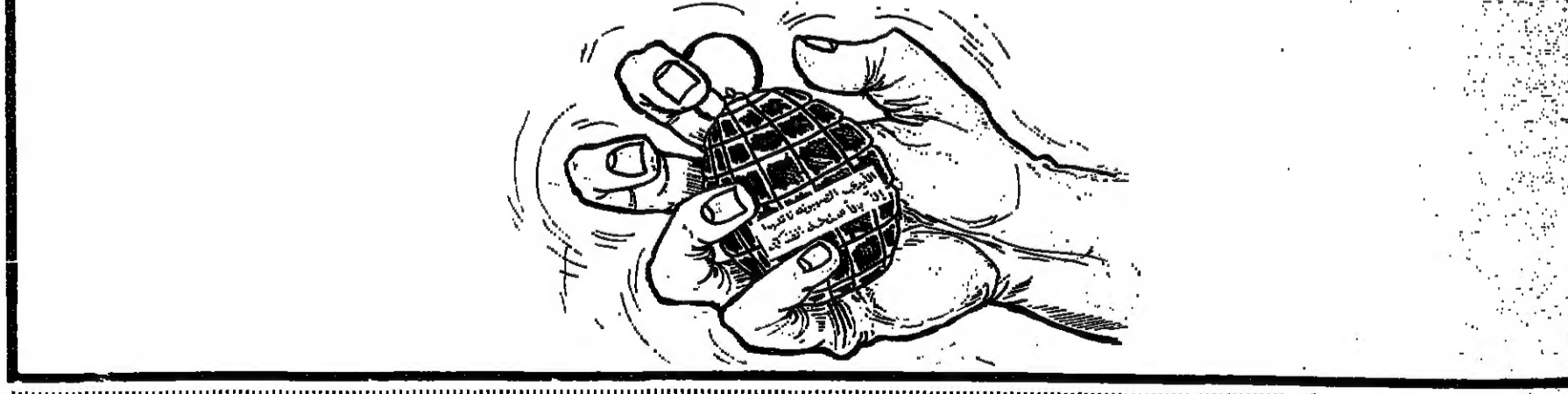
مرت ايام وايام على رحيل (رجل) المبادئ اتامل صدى الفاجعة في قلوب من احتواهم بحبه وامرهم (نتما) من خفق قلبه فنجسدت الفاجعة في كلمات كادح وفي معان احتواها الضيق فتبسبت دون ان تبلغ مرامها في ايفاء الرجل ولو بعضا من حقه الكبير ..

لكن يكتفي ان الوفاء في حد ذاته كان ابلغ معنى على (حجم) الرجل ومقداره المتصق بوجدان وقلب كل من عرفه وتعامل معه ..

اذكر عظمة الرجل حتى على فراش المرض (الاخير) يرفض ان يسلم قلبه (المنعب) للحصار الطبي .. ويسال طبيبه : لماذا كل هذا الحصار والرقابة على قصي الصدرى ؟

فيجيبه الطبيب : من اجل الاطمئنان على سلامة قلبك . فريد (مطلق) الفنان الملم : وماصك تجد في القلب (غير احاديث الهوى) !!

ويرفض ان اغادر موقع الخطر الذي كان يحاصره وحده من اجل ان يمتحن من معنى بعضا من (بقايا) خفق قلبه المجهد .. وكان هذا سر رحيله المفاجيء .. انه يمنح الحب والوفاء لكل من حوله بلا حدود حتى ولو كان ذلك على حساب نبض قلبه الماطوق بالخطر ..



ويأتي النجدر والتفتش والحداد والمبايع وكل حسنة وسيدته لكن يبقى امر مهم لم يحسم هو طريقة قياس العمل . تحسب تمديدات الكهرباء بالقطعة ويُدعى بعض الكهربائي ان بعض النطاق تحسب تقطين (مديولا) بينما ان بعض النطاق التي قام بتبريكها متجورة لاتستحق اكثر من احتسابها ربع نقطة فضلا عن عدم التزام الكهربائي بالخطط وباصول الصنعة وامهله تركيب خط الارض رغم اهميته ورغم الاضرار والعيب في التوصيلات حيث لا يكتفى عن ذلك الا بعد فوات الاوان بعد محاولة تركيب اجزئة يئين عندما السكّن ان الاسلاك وطرائق التمديدات لاتتحمل زيادة التحميل .

ثم ياتي المبلط والمليس والتفتش وكل منهم يريد ان يحسب الفلرغ ملان - كيف يكون الفلرغ ملان ؟ ان الفلرغ ذو مساحة محدودة من العمل لا يصح احتسابها .

ثم يقوم النجار بقياس حلق الباب عرضه وارتفاعه وسعته ثم يقيس الباب منفصلا واضافة المساحتين ليحصل على متغير يخدم اطعامه . ان مقياس من الباب هو فاتحة الحائط فقط وهكذا دواليك في طرائق القياس التي يتبعها عدد من مقاولي التجزئة .

لما لا يقوم المسوق النخمية العقارية باعتباره الجهة التي تتول عددا كبيرا من المسكن ويمتلكها بحكم الرهن بوضع كتاب ارشادي للمقترضين يعالج كافة القضايا المتعلقة بتنفيذ المبني ..

مصدر راي ..

ماتقوى تكليف التنايل لجزا تقديرات صاحب العمل وكثيرا ما يمت تنفيذ المنشأة وحسن مفاها مقلتها تمشيا مع المثل العلمي (ليس الخشية تصير عجة) .

من اجل هذا يلجأ الاشكاليون الى زيادة مسلكة الاعمده والحديد في التصميم تلايفا لما يحدث من سوء التنفيذ .. ومن اجل هذا يلجأ صندوق التنمية العقارية الى تخفيض المراجعات المقررة للمنشأة تبعاً لتدني مواصفات التنفيذ حيث يخشى بموجبه مبلغ القرض وثمة اضطراب آخر يقع فيها صلب المنشأة فلكل كهربائي يصف كل ما احضره صاحب العمل من برايز كهرباء وازيل وتليفون وجرس متجاوزات في وضع نظار في الجدار القريبة من الباب ثم هو يصعد بالمتمديدات الى الجزء العلوى من الجدار ليزينها بلمبات معلقة ثم يصعد الى السقف لينتشر فيه مابين ثلاث الى خمس مخرج اسلاك للمبات الاضاء على حسب (تشارلته) حدادته وهكذا يسلك امره بعض النظار عن حجم الغرف وعن الفراشات التي اكثر من يلترز بها مقلو العظم (هيكل المبني) فقط والى حد ما .

ثم ياتي السبيل وهو غالبا ما يأخذ راي صاحب العمل ثم يفرض منهسته الشخصية ليضيف ما شاء من الاحواض والتمديدات بعد اقتاع الملك (بعد ميسبها على الاخر) ثم هو يترك لوازم الصلصات كما يشاء وفي اسهل مكان يروقه وكثيرا ما تظهر العيوب بعد استلام المبني بفترة يكون فيها كل شيء قد انتهى (وطارت الطيور بارزاقها) .

والجودة ويدخل منها الفخس والمطالة والتلاعب واللعب وكثيرا

قصہ

لهم غلب في علومهم وتربيتهم ومن
المعلوم طبعاً أن رجال العلوم والشرعة
ووجالات اللغة والإنسان من مدرسي
وتخرجي المدارس يمكنهم أن يجدوا
الفرصة المناسبة والخروجين بفلاح جده
وقلة أن مكة وهي موطئ الحرج
تحتفلت عليه من الكتب العظيمة
وغير المدرس والأنس الإسلامية
والطعام والمدراس الشرعية أنجبت
وتخرج ببقيتها من العلماء أعلام دأما
وتحت وأيقظ قد تؤول للفرس في هذه
المدراس وعين ومن هؤلاء الشافعي
للكتاب الذي تحضرني اسمهم وبرسوا
مفسد الفلاح جده :

الشيخ محمد خالد الخروقي ،
والشيخ انعم ناصر البعني ، ومحمد
يوسف العوضي والشيخ حسن ابو
الحاصل ومن الابناء والشعراء ابنو
تولو التريسي بللدرسة ايضا تذكر
منهم محمد حسن عواد ، ولحمود صالح
قنديل ، ومحمود عارف وعبدس جلولاني
وبدرس من يصد هؤلاء المحرسين
المحوديين وانقرانهم مديرون كتبون
لا تذكروا يمحسون من حملة الشهادات
الثانوية والجامعة والكتورة من ابناء
المملكة والمواطنين ومن ابناء مصر
وسوريا والايمن والسودان والعين
وغيرها نعموا بلاد وزارة المعارف .
واكثر من الطلاب الذين خرجوا من
مدرسة الفلاح بجدة والذين نالوا على
مستوى اخلاقي وعلمي قالوا الشعر
وهم طلاب منهم وزير التخطيط الشيخ
هشام نافر وايضا الدكتور عسوى
مريش كمال وزير البترول والبريد
والهاتف وكثير من المسؤولين البارزين في
الدولة ومن الابناء والشعراء مثل
الايب الاستاذ محمد حسن عواد رحمه
الله والاستاذ محمود عارف والشيخ
اسماعيل ابو داود وغيرهم واستطاع
القول ان هذه المدرسة تخرج منها ارباب
وانجبت اجيال على عدة لثقة عصور
وهي العصر العثماني والعصر الهنسي
والعصر السعودي الزاهر . وعمرها ٧٤
سنة على مدى هذه المدة تخرجت هذه
الاجيال من الطلاب .
● تعود مرة اخرى للمكتبة .. ما مدى
الامع والاثراء الذي توافقه وزارة
المعارف لهذه المكتبة التاريخية ؟
● لاشك ان وزارة المعارف تقوم
بالاشراف والدمع والكثير من المعلومات ان
حكومتنا الرشيدة على راسها جالة
الملك فهد بن عبدالعزيز خلفه الله
وسمو في عهد الامير بوايين اهتمامها
بالبحث في العلم وتطوره وتناقش الحكومة
بسخاء في هذا المجال كما تنفق ايضا في
جميع المجالات الاخرى .
● هل من نصيحة من فضيلتكم لطلاب
العلم ؟
● نعم انصح كل الشباب السعودي
بالتمسك بتعليم الاسلام والتخمس
بالاخلاق الفاضلة والاخلاص لمرسلة
وامته وبولته واتصحمه بالعمل النزيه
والمخاترة والايتهاد وكما تعلم نحن الآراء
في ابواب الاستناحتان وكل مجتهد
نصيب وارجو من الله التوفيق .



حمزة سعادوى أمين مكتبة
ممدارس الفلاح لربع قرن
من الزمان

اعد هذه الرسالة من خلال دراسة مستوفاة من بعض الكتب والمراجع الموجودة في هذه المكتبة وايضا هناك

● هل يمكن ان تعطينا فكرة عن المدرسين الذين تولوا عملية التدريس في مدارس الفلاح ؟! وذلك ممن تحضركم

تحقيق: عبد الرحمن عبد الملك

الدكتور عبد الله المصري الذي حصل على الدكتوراة أيضا من مكتبة الفلاح وغيرهم ممن لا تحضرني الذاكرة اسد اسمهم.

اسمهم الآن ؟ والطلاب الذين تخرجوا من هذه المدرسة العريقة ؟

■ الحقيقة تولى التدريس في كل من فلاح مكة وفلاح علماء كابر لا يشق

ومن هؤلاء الرجال عبد الرؤوف جمجوم ويحيى سليم ومحمد صالح جمجوم ومحمد حامد الحسيني وعطاء الله الفاروقي وعبد الله حميدون ومصطفى نبالوي .

المدرسة وقد تم تنظيمها على الطراز العلمي الحديث .

وقد كان لاولئ خريجي مدارس
الفلاح شرف العمل بالمتنريس فيها ومن
هؤلاء الطلاب الاستاذ الشيخ حمزة
السعداوى امين مكتبة الفلاح لربع قرن
من الزمن عمل قبلها كمدرس للغة
العربية التمتيت بالاستاذ الجليل احد
رواد التعليم في بلادنا حمزة السعداوى
ات له :

● تخرجتم من مدارس الفلاح ؟!

قلت :
حصلت على التوجيهية عام ١٣٥٠هـ
من مدارس الفلاح بجدة وكنا قلّة في ذلك
الوقت نتسلم مكافآت تشجيعية من
المرحوم الشيخ محمد علي زينل حتي
نتفكّن من الاستمرار في الدراسة ونعدها

عملت بالمدرسة كمدرس اللغة العربية ثم انتقلت للإشراف على مكتبة المدرسة ..

● منذ متى تشرف على مكتبة المدرسة ؟!

وما هي الكتب القيمة والنادرة الموجودة فيها وما هو عددها ؟!

■ توليت إدارة الإشراف على مكتبة مدارس الفلاح منذ حوالي ٢٥ عاما تقريبا

بعد ان تركت تدريس اللغة العربية
اليها ومنذ ذلك الحين وانا امارس عملي
الى اليوم بالمكتبة .

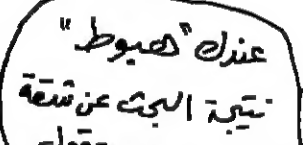
والحقيقة ان الكتب الموجودة كلها
تلقاب الستة الاف كتاب متنوعة
الاختصاصات والامتعات فيها كتاب
للعوم الشرعية وكتب للفقه العربي
واخرى للعلوم الاجتماعية وغيرها كثير
كذلك لدينا من المجلات القديمة مجلدات
الرسالة التي كان يراس تحريرها
الاستاذ احمد حسن الزيات ومجلة
الازهر وكتب تاريخية قديمة كثيرة
حدا .

وفي عام ١٣٩٤هـ خصصت ادارة المدرسة الثانوية والمتوسطة بموافقة الادارة العامة صالة واسعة الازياء بمرافقها وكل ما يلزم للمكتبات الحديثة من معدات وادوات وضعت فيها مكتبة الشيخ حسن البسطي الذي تفضل بوقوفها على مكتبة العلاج بجدة فلاصبحت مكتبة وشاملة لمختلف العلوم وللقانون

موزعة على ستة آلاف مجلد معظمها
قلت لك تحتوي على مجلدات في علوم
الشرعية الإسلامية وعلوم اللغة
العربية والفنون والآداب وبعض
اللغات الأجنبية .

كما يوجد بالمكتبة امهات الكتب مثل
كتب التفسير والحديث والفقه واللغة
والاداب والتاريخ وهذه الكتب موجودة
بها وكل كتبها مطبوعة .. وتود الينا

بعض المجالات والصحف المحلية وتفتح المكتبة ابوابها للعموم في اوقات معينة الى جانب استقلالة الطلبة ومدرسي



يتم اليوم عقد قران الأستاذ صالح
محمد البليوي .. على كريمة إحدى
الأسر السعودية .. وسيتم عقد القران
في الحرم المكي الشريف ثم تكمله
احتفالاً في منزل العروس ..

كلمة

● الوفاء .. عملة نادرة .. اسمعها
تتكرر كثيرا .. ولكن نوسال كل منا هل
يمكك الوفاء لنفسه .. لوصل الى محطة
الراحة .

تريباً في الأسواق

فإنه حيث أن الطرق التقليدية
تسبب المشاكل التي تنجم عن
المد والعيون .. ولكن الطريقة
المفوق بنفسجية حيث لا ضرر

ولا ضراب



حركة الطيران

حَدَّة

مكة المكرمة


المدينة المتورة

صيدلية السبعة
٦٥١٢١٩٦ شارع حائل -
ونس

صيدلية خزام - شارع قصر
خزام
صيدلية الروضة ت
٦٣١٦٧٤ ك ٣ طرية بكة

صيدلية السنان ت
٥٧٣٠٢ السليمانية
صيدلية الجميل ت
٥٤٤٥٦ شارع الستين
صيدلية الكحل - ربع الجبل

- صيدلية البساري - شارع العواني
- صيدلية ابن سينا - شارع قباء
- صيدلية الرضا - شارع المطار



ملحوظة

■ حكى ان رجلا اتى الى بعض الحكماء فشكى اليه صديقه وعزم على قطعها والانتقام منه فقال له الحكيم انتقم ما اتقوله لك فاكلت او يكفك ما عندك من سورة الغضب التي تشغلك عنى فقال انى لما تقول لواخ قال اسروك بموئته كان اطول ام غمك بنزبه قال بل سرورى قال فحسنته عندك اكثر ام سيئاته قال بل حسنته قال فاصف بصلحك ايحك معه عن نزبه وهب لسروك به حرمه واطرح مؤنة الغضب والانتقام للود الذى بينكما فى سلف الايام ولعلك لاتنسى ما املت فتنطول مصاحبة الغضب ويؤل امرك الى المآثره .



السحاب والجامعات

لماذا لا تكون التربية الرياضية إجبارية على الطالب

كلمة المحرر

يعتبر الإعلام في بلدنا المعاصر من أهم المجالات .. وذلك للدور البارز والمؤثر الذي تضطلع به أجهزة وسبل الإعلام في حياة الناس .. لما للكلمة القوية .. والمسوعة .. والمربية .. وتأثير في تغيير اتجاهات وسلوك الأفراد .. ولهذه الأهمية والحاجة الملحة كان لهذا المجال نصيب الأسد في بلدنا الغالي حيث أولته الدولة عناية خاصة واهتماما بالغا .. وذلك بفتح العديد من اقسام الإعلام لأعداد الكوادر الإعلامية علميا وفنيا حيث بلغ عددها خمسة اقسام في كل من جامعة الإسلامية وجامعة الإمام محمد سعود وجامعة الملك عبد العزيز وجامعة الملك سعود .. وبرا جامعة أم القرى تشمل من ألق التخصصات الإعلامية .. وأذاعة وعلاقات عامة .. وما تجدر الإشارة إليه ان هذه الاسماء وبالأخص قسمي الإعلام بجامعتي الملك عبد العزيز .. والملك سعود انهما يركزان كثيرا على اللغة الإنجليزية في خططهما الدراسية وذلك على حساب المواد الأخرى كاللغة العربية التي هي لغة حضارتنا .. ولغة الألب والثقافة والعلوم الأخرى ووسيلة التخاطب لرحل الإعلام عبر الوسائل الإعلامية المتعددة .. كالصحافة .. والتلفاز .. والأذاعة المسبوعة ..

لذا فحين يخطئ مقدم برنامج إذاعي لغويا يكون الخطأ كبيرا ومشاعرا بين الناس .. كذلك الحال بقسمة الصحافة والمجلات الأخرى فحيث لو ان المسؤولين على هذه الجامعات والمعلمين عليها أعادوا النظر في خططهم الدراسية لهذه الأقسام وان يكون للغة العربية نصيب الأكبر في هذه الخطط بدلا من التركيز على اللغة الأجنبية ولكيلا ننسى ان حضارتنا كانت وسكون بلغتنا العربية ..

حيث توفر الوقت والجهد ولكنها علمتنا الكسل فليدبر منا بل الكثيرون بدون مبالغة لا يستطيع المشي مسافة قصيرة وذلك لتعوده على هذه الوسيلة لذا فإن من وجهة نظري الشخصية وبحكم مزاويتي هذه الأنشطة أرى أنه من الضروري ان تكون مادة التربية الرياضية مادة إجبارية وذلك كبديل علمي مقنن يساهم في التربية الصحية لدى الشاب الجامعي ..

اليومية التي تعودنا فيها على وسائل الرفاهية وعدم بذل الجهد القليل منا في مزاولة ما يحرك الأعضاء ويساعد الجسم على الحركة السريعة أو حتى المشي على الأقدام لمسافات قصيرة حيث بلغ بنا الأمر نتيجة تعودنا على وسائل العصر الحديثة التي جاءت بمساوئها وحسناتها .. كالسيارة مثلا والوسائل الأخرى المشابهة هذه الوسائل حسنة ومريحة

الرياضي الموجود في الجامعة ؟
□ بالنسبة للجهود المبذولة الآن في ضوء الامكانيات المحدودة من الطاقة البشرية من أعضاء هيئة التدريس والمدرسين اعتقد ان هناك نشاطا ممتازا لان بعض المشرفين يعمل من (٨) صباحا وحتى (١٠) ليلا نتيجة للنقص الشديد الذي تعاني منه الجامعة من المدرسين ..



د. محمد محمد الفضل

ومذا في اعتقادي الشخصي ظاهرة جديدة تستحق الدراسة حيث يجب ان ينضم جسم الشباب السعودي في الجامعة باعتباره خيرا في العلم العربي في هذا المجال كيف وجدت في الجامعات الأخرى هذا النظام ؟

□ في معظم الجامعات العالمية ومنها الأمريكية والألمانية وجدت التربية البدنية العملية إجبارية على الشباب فليطلب منذ الابتدائية حتى الثانوية بل على عناية كبيرة بالتربية الرياضية وعلى الرغم من هذا نجد في الجامعات ان التربية البدنية إجبارية لديهم ..

□ وأنا أريد اقتراح - البلاد - ان تكون التربية الرياضية كغيرها من المواد الإجبارية لأنها مهمة لحياة الطالب وتكوينه السليم .. وهذا مكسب للمملكة وللجيل فلذا غرسنا في الشاب منذ البداية حب الرياضة نشأ الاجيال القادمة محبة للتربية الرياضية ..

النشاط مرض بالجامعة
□ هل انت راغب الان لمستوى النشاط

افتنا كثيرا ما نخطئ في حق انفسنا نتيجة اهمالنا وتساهلنا في ممارسة الرياضة في توعية اجسامنا والمحافظة عليها لتكون صحية ومستقيمة القوام .. وتزداد حاجتنا اليها حين نصل الى مرحلة الشباب والتي يجب ان نمارس فيها الرياضة بصورة منتظمة معتلة ولاهيمية ذلك فقد عمدت الجامعات على احوال التربية الرياضية في الخطة العامة الدراسية للجامعة ولكن اختيارية ..

والسؤال الذي طرحه البلاد واجاب عليه نخبة من الاساتذة والمختصين في هذا المجال بجامعة الملك عبد العزيز يستقيم بنشر الإجابة عليه في حلقات متواصلة اسبوعيا .. لماذا لا تكون التربية الرياضية إجبارية على الطالب ؟
□ وكان فعلا لزاوية اليوم الدكتور محمد فضال .. استاذ التربية الصحية والرياضة بجامعة الملك عبد العزيز والاساتذة عبد الحبيب جوهري مدير التربية الصحية

□ من الملاحظ انكم تقومون بتدريس التربية الصحية للطالب وهي عبارة عن مادة نظرية فقط هل هذا يكفي لنشاط الطالب الجسدي وما هو الهدف منها ؟
□ الهدف منها في الحقيقة انها توجه الطالب وتولد الباحث لدى الطالب ان يمارس التربية البدنية .. مادة الترويج مثلا ترأسها مبنية اساسا على التزول الى البدان ودراسة النظم لم يقدر الطالب ما يقدره ..

□ من واقع ملاحظتكم وخبركم هل تعلمون ان الشباب السعودي يحب العملية الرياضية ؟
□ هناك اقبال على ممارسة التربية

متفوقات

□ كان جيف زايوتا اليوم الطلبة ايمان صالح النهارى قسم ترويج كلية الآداب جامعة الملك عبد العزيز في المستوى الثاني منها الترويج ٤٥

وعن الاسباب التي دعته لاختيار اسم الترويج قالت ايمان انها اختارت هذا الاسم بلذات لانها تعشق هذا المجال وتتشغف بقرائه منذ الصغر ومنذ كانت في المراحل الدراسية المتعددة التي تسبق الجامعة ..

كما قالت انها تحب بلذات ترويج للملكة بوجه خاص والترويج القديم بوجه عام .. والمعاصر ايضا .. وعن ساعات استذكارها تقول الطالبة ايمان انها تذاكر أكثر من ثلاث ساعات يوميا من الساعة الى الساعة اللهم الا الايام التي تسبق الامتحان .. وحسب رايها تقول ان ثلاث ساعات كافية للاستذكار وتحضير النجاة والتفوق فيما لو روعي النظام والتركيز فيها ..

مجتمع البلاد

□ الشيخ محمد عبدالمقصود خوجه يقيم حفلا بمنزله بجهة على شرف « بابا طاهر » الاستاذ طاهر زيمشري ..
□ الاستاذ عبد الكريم اسماعيل جمال نائب المدير العام يقوم هذه الأيام بعمل مدير عام مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية خلال فترة سفره الى كوريا في مهمة عمل تستغرق ثلاثة اسابيع

المهندس بركات بلجند وكيل امين جدة للشؤون الفنية وصل جدة قادم من فرنسا بعد ان قام برؤية المهندس محمد سعيد فارسي ..
المهندس ركي فارسي صاحب بلجند في زيارته لايوهلتي

المهندس جمال مفتي رئيس بلدية العزيرة وصل جدة قادم من اوروجيا بعد قضاء اجازته السنوية هناك .. جمال يشر عمله من السبت الماضي ..

عبدان محمد عبد شنه الموظف بلخمة المدنية استند اليه مهمة الاشراف على ترشيح الجامعيين وتوجيههم الى المصالح الحكومية المختلفة وفقا لبريقيهم ..
عبد الرحمن محمد الحرنه .. الموظف بلخسوط السعودية فاز بلقب الموظف المثالي في محطة جدة بقسم الترانزيت ..
الاستاذ معروف سويد رئيس مكتب لجنة العمل في البحر ومندوب لبنان لدى الجامعة العربية وصل الى الملكة في زيارته عمل ..

□ يفكر جدة الى القاهرة الزميل صلاح عبد الله عبد الحميد بمطبخ البلاد لفضاء الاجرة بين الامس والاصفاء ويذكر للفلس الذمبي / مبروك ..

□ في لقاءه مع الطلاب بالجامعة :
المهمة ملقاة على عاتق الشباب للمشاركة في خدمة وطنهم

رضا كابل .. في لقاءه بطلاب الجامعة :
المهمة ملقاة على عاتق الشباب للمشاركة في خدمة وطنهم

الكثير اثناء دراسته ..
التسجيل بالكلية

□ وحول سؤال عن امكانية التسجيل بالكلية المتعددة بلجامعة ؟
□ قال الدكتور : انه من الممكن ذلك ولكن شريطة ان تتوفر امكانيات التسجيل لدى هذه الكليات ..

□ وأشار ان للساعة مرتبطة اساسا بالامكانيات البشرية والفنية .. فلذا كانت العمدة تعني من ذلك رغم ترسها وخبرتها الطويلة في هذا المجال .. فمن الأولى ان تكون الكليات عاجزة عن القيام بهذا الدور ..

□ وعن مشاريع العمدة التطويرية .. قال الدكتور رضا :
ان التوسعة التي تجري حاليا في الحسب الال بالجامعة ستخدم قطاعات الجامعة وستستطيع عمادة القبول والتسجيل انجاز الاعمال الخاصة بالطلاب في وقت قصير جدا وستحل كثيرا من المشكلات بعد التوسعة ان شاء الله ..

انتقال الطالب السعودي من كلية لأخرى

كما اجاب سعته عن سؤال حول

اما الطالبة اليمنية ودول مجلس التعاون الخليجي فانه يحق لهم التحول من الطب للهندسة ويعاملون معاملة الطلاب السعودي ..

تحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..

كما اشار سعته من ناحية اخرى الى امكانية انتقال الطلاب الغير سعودي بين الكليات المختلفة باستثناء كليات الطب والهندسة ..

تحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..

كما اشار سعته من ناحية اخرى الى امكانية انتقال الطلاب الغير سعودي بين الكليات المختلفة باستثناء كليات الطب والهندسة ..



د. محمد محمد الفضل

الرياض - احمد سعيد يحيى
□ تبدأ صباح اليوم الثلاثاء بجامعة الملك سعود .. اجتماعات عمداء القبول والتسجيل في جامعات المملكة .. وترأس الاجتماعات سعادة الدكتور صالح العقلا عميد القبول والتسجيل في جامعة الملك سعود .. ويبحث المتعمون عدة موضوعات هامة والتي تتعلق بالمشاكل التي تواجه عمادات القبول والتسجيل في جامعات المملكة .. وطرح الحلول المناسبة لها ..

□ اقرت ادارة التخطيط والميزانية بجامعة الملك سعود ميزانية الجامعة للعام الدراسي القادم .. هذا وقد رفع التقرير لوزارة المالية بعد اقراره من سعادة الدكتور حمود البدر وكيل الجامعة ..

□ تفتتح جامعة الملك سعود في الفترة ما بين الثالث عشر من شهر جمادى الأولى حتى الثاني والعشرين منه .. المعرض الدولي الخامس للكتاب الذي تنظمه الجامعة سنويا يبعثي الصلة المملكة في الحرم الجامعي بالدرعية ..

□ وسيشارك في هذا المعرض حوالي اربعمئة دار للنشر ومن المتوقع ان يحوي المعرض حوالي ثلثي الف كتاب .. بدأت صباح اسس الاحد بكلية الطب بجامعة الملك سعود ندوة « العلم » وقد افتتح الندوة معالي الدكتور منصور التركي مدير الجامعة .. الذي بعدها الدكتور فهد العبد الجبار عميد كلية الطب كلمة بهذه المناسبة ثم بدأت الندوة اعمالها التي تشمل ثلاث دورات ..

برامج لمحو الأمية بجامعة ام القرى

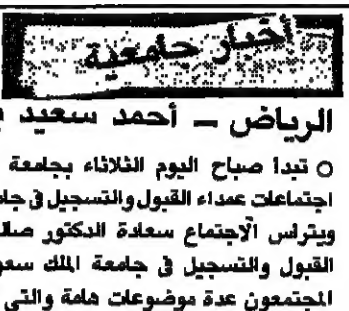
مكة المكرمة ..
تقوم العلاقات العامة بجامعة ام القرى بالتنسيق مع مركز الدورات التدريبية بكلية التربية بتنظيم دورة لمحو الأمية بالعمل بالجامعة مما فاتهم ركب التعليم ..

والجدير بالذكر ان المتطوعين سيمنون جوائز تقديرية قيمة ..

□ غادر سعادة الدكتور محمد حجر الغدادي امين جامعة ام القرى الى السودان وذلك لحضور ندوة اتحاد الجامعات العربية التي بدأت يوم السبت الماضي ..

جدة ..
القيم بقر السفارة الأمريكية بجدة حفل تشريفيا للشباب الجواله الامريكان الذين قفوا بزيارة لعدد من جامعات المملكة ..

□ وقد حضر الحفل معالي الدكتور عبدالله نصيف مدير جامعة الملك عبد العزيز وعدد من المسؤولين بالسفارة الأمريكية والسلك الدبلوماسي بجدة ..



د. محمد محمد الفضل

الرياض - احمد سعيد يحيى
□ تبدأ صباح اليوم الثلاثاء بجامعة الملك سعود .. اجتماعات عمداء القبول والتسجيل في جامعات المملكة .. وترأس الاجتماعات سعادة الدكتور صالح العقلا عميد القبول والتسجيل في جامعة الملك سعود .. ويبحث المتعمون عدة موضوعات هامة والتي تتعلق بالمشاكل التي تواجه عمادات القبول والتسجيل في جامعات المملكة .. وطرح الحلول المناسبة لها ..

□ اقرت ادارة التخطيط والميزانية بجامعة الملك سعود ميزانية الجامعة للعام الدراسي القادم .. هذا وقد رفع التقرير لوزارة المالية بعد اقراره من سعادة الدكتور حمود البدر وكيل الجامعة ..

□ تفتتح جامعة الملك سعود في الفترة ما بين الثالث عشر من شهر جمادى الأولى حتى الثاني والعشرين منه .. المعرض الدولي الخامس للكتاب الذي تنظمه الجامعة سنويا يبعثي الصلة المملكة في الحرم الجامعي بالدرعية ..

□ وسيشارك في هذا المعرض حوالي اربعمئة دار للنشر ومن المتوقع ان يحوي المعرض حوالي ثلثي الف كتاب .. بدأت صباح اسس الاحد بكلية الطب بجامعة الملك سعود ندوة « العلم » وقد افتتح الندوة معالي الدكتور منصور التركي مدير الجامعة .. الذي بعدها الدكتور فهد العبد الجبار عميد كلية الطب كلمة بهذه المناسبة ثم بدأت الندوة اعمالها التي تشمل ثلاث دورات ..

برامج لمحو الأمية بجامعة ام القرى

مكة المكرمة ..
تقوم العلاقات العامة بجامعة ام القرى بالتنسيق مع مركز الدورات التدريبية بكلية التربية بتنظيم دورة لمحو الأمية بالعمل بالجامعة مما فاتهم ركب التعليم ..

والجدير بالذكر ان المتطوعين سيمنون جوائز تقديرية قيمة ..

□ غادر سعادة الدكتور محمد حجر الغدادي امين جامعة ام القرى الى السودان وذلك لحضور ندوة اتحاد الجامعات العربية التي بدأت يوم السبت الماضي ..

جدة ..
القيم بقر السفارة الأمريكية بجدة حفل تشريفيا للشباب الجواله الامريكان الذين قفوا بزيارة لعدد من جامعات المملكة ..

□ وقد حضر الحفل معالي الدكتور عبدالله نصيف مدير جامعة الملك عبد العزيز وعدد من المسؤولين بالسفارة الأمريكية والسلك الدبلوماسي بجدة ..



د. محمد محمد الفضل

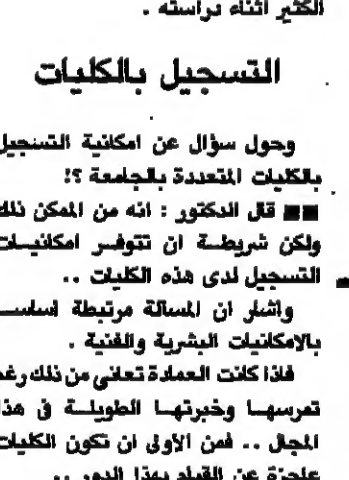
التحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..

كما اشار سعته من ناحية اخرى الى امكانية انتقال الطلاب الغير سعودي بين الكليات المختلفة باستثناء كليات الطب والهندسة ..

تحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..



د. محمد محمد الفضل

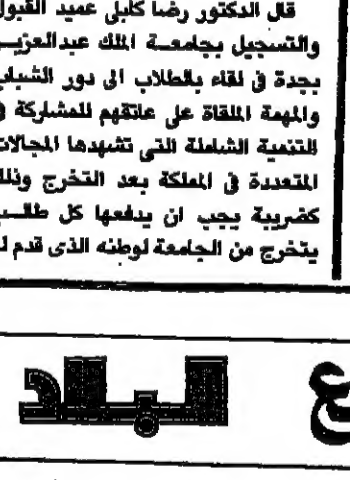
التحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..

كما اشار سعته من ناحية اخرى الى امكانية انتقال الطلاب الغير سعودي بين الكليات المختلفة باستثناء كليات الطب والهندسة ..

تحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..



د. محمد محمد الفضل

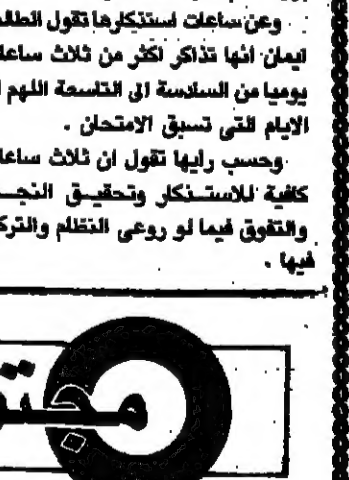
التحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..

كما اشار سعته من ناحية اخرى الى امكانية انتقال الطلاب الغير سعودي بين الكليات المختلفة باستثناء كليات الطب والهندسة ..

تحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..



د. محمد محمد الفضل

التحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..

كما اشار سعته من ناحية اخرى الى امكانية انتقال الطلاب الغير سعودي بين الكليات المختلفة باستثناء كليات الطب والهندسة ..

تحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..



د. محمد محمد الفضل

التحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..

كما اشار سعته من ناحية اخرى الى امكانية انتقال الطلاب الغير سعودي بين الكليات المختلفة باستثناء كليات الطب والهندسة ..

تحويل من كلية الهندسة الى كلية الطب فقال :
ان نظام الطب بالسنوات اذا فليطلب

الراغب في التحول يجب عليه ان يتقدم في الوقت المحدد لذلك .. وان يجتاز امتحان القبول والمقابلة الشخصية ..

٧٢٨	٧٢٩	٧٣٠	٧٣١	٧٣٢	٧٣٣	٧٣٤	٧٣٥	٧٣٦	٧٣٧	٧٣٨	٧٣٩	٧٤٠	٧٤١	٧٤٢	٧٤٣	٧٤٤	٧٤٥	٧٤٦	٧٤٧	٧٤٨	٧٤٩	٧٥٠	٧٥١	٧٥٢	٧٥٣	٧٥٤	٧٥٥	٧٥٦	٧٥٧	٧٥٨	٧٥٩	٧٦٠	٧٦١	٧٦٢	٧٦٣	٧٦٤	٧٦٥	٧٦٦	٧٦٧	٧٦٨	٧٦٩	٧٧٠	٧٧١	٧٧٢	٧٧٣	٧٧٤	٧٧٥	٧٧٦	٧٧٧	٧٧٨	٧٧٩	٧٨٠	٧٨١	٧٨٢	٧٨٣	٧٨٤	٧٨٥	٧٨٦	٧٨٧	٧٨٨	٧٨٩	٧٩٠	٧٩١	٧٩٢	٧٩٣	٧٩٤	٧٩٥	٧٩٦	٧٩٧	٧٩٨	٧٩٩	٨٠٠
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

تجارة للنشر والمكتبات

تعتبر بأن تقدم أول عمل أدبي سعودي تعاد كتابته بطريقة تناسب مع مداركنا ناستننا وشبابنا .

البر السفاي

قصة الدكتور محمد عبد يماني

إعداد الأستاذة : فقوت اسحق

بياع لدى مكتبات تهامة ومراكز التوزيع لتابعة لها في مختلف أنحاء المملكة .

المركز الرئيسي : جدة - بري التربة - فلفه لإسكان ص ب ٨٩٦٣ - ٦٥١٩٩٨٨



عالم المرأة

مرض الدوالي يمكن تجنبه

كثير من الناس ممن تزيد سنهم عن العشرين يعانون من الدوالي . انه ظاهرة مرتبطة لظلال في الدورة الدموية تصيب الرجل والنساء مع تفصيل ظاهر للنساء . فقد ابرزت تحقيق اجري مع ١٥٤٢٠ شخصاً ان نسبة داء الدوالي تشكل ١٦ بالمائة عند الرجال و ٢٩ بالمائة عند النساء .

الدوالي المؤلمة والبشعة ناتجة عن ان الدورة الدموية الوريدية للأعضاء السفلى تتعرض باستمرار لتأثير الثقل . وحين يكون كل شيء حسناً يحول عمل (مضخة القلب) والضغط الذي تمارسه عضلات الرقبة على الوريد وطبيعة جدران الوريد نفسها تحول دون ارتداد الدم . اما اذا كان احد هذه العناصر لا يقوم بوظيفته بشكل مضبوط تحدث عند ذلك بداية القصور الوريدي مع هبوط في الصلابة ثم تعدد الجدران الوريدية .

عدة عوامل تسبب هذه الظاهرة او تزيدها سوءاً : الوراثة ، ضعف التسيج الشحمي ، الحضرة ، الوقوف المستمر ، الحمل بجهد متعب الحمل ، السمنة .

قد تظهر الشعيرات ثم الدوالي اما المنخفضات التي يشكو منها المرضى فهي السم في الساقين ، الشعور بتقلصات عضلية ، التشنج والبقع الزرقاء في صفحة القدم .

وتبدأ مرحلة القصور الوريدي التي تتخصص ناتي الحلول المتوفرة على نوعين : وقائية او علاجية يمكن ان تتضافر ويجب ان تتضافر مع اول الاعراض وتخفيفاً وتجنباً لتفاقم الداء . من ناحية التشخيص تتجه الناحية الى قواعد طريقه العيش والعناية بالعضة .

من الناحية التي يصعب تجنب المروحة والبقاء ووقاية بعض المهن ، لكنه من الممكن عند اول ملاحظته السعي الى الجلوس والى حاسة الاستلقاء ورفع مستوى القدمين بالنسبة لبقية الجسم بواسطة وسادة .

من ناحية الرياضة ينصح بلشي والسباحة وركوب الدراجة كرة المضرب وكرة القدم والملاكمة محظورة بالطبع .



متوسطه . اما اللواتي يتناولن حبه منع الحمل والحملات فلهن ان يكن محترسات بصورة خاصة . هناك ايضا طرق كالسكون ، الجوارب او الجوارب الضاغطة الحامسة او الضامة التي تمارس ضغطاً مخففاً من اسفل الى اعل .

ماريان كليس
وكلاء فرانس بريس

كل ذلك يعني بالنظام الغذائي الذي يجب الا يحتوي على الكحول او القليل منها والخوابيل والتبغ . كذلك من المستحسن تجنب كل معاملة عنيفة الساقين (تلك العنيفة ، حملات شمس والنسبة للنساء خاصة نزاع الشعر الزائد بلشمع السلكن) . بعض الوسائل : ارتداء ملابس واسعة لتتبع الدورة الدموية بحذاء ينحل قس واعلاء اسفل السرير .

سنتيمترات . يوصى السيدات باستخدام كعبية

عالم الحيوانات

أصداء من



للحيتان ، كما للخفافيش التي تجنب العواشق باطلاق موجات صوتية سريعة للذبذبة ، رادارات . وقد ثبت ذلك من التجارب التي اجريت على هذا الحيوان في فلوريدا .

حوتان اخترا الحجمهما الصغير نقلاً مسافة ٣٠٠ كلم الى مختبرات جامعة فلوريدا حيث بقيتا حيتين في ماء موحلة خفضت فيها الرؤية الى ٤٠ سنتيمتر . ومع ذلك حافظت الحيوانان على قدرتهما على الاتجاه وتجنب العواشق التي وضعتا المختبريون .

وكان الحوتان يفرزان بسرعة مذهلة السمكة التي تنفسهما من بين كتلة الطعام المزوج . مع ذلك فالحوتان ينافا نصف اعميين لا يستطيعان شم فريستهما اذا ليس لهذا النوع مراكز شم ولا منخريهما تسددهما الماء .

السمع الحاد وحده يفسر هذه القدرة . الحيتان تسمع اشد مرتين من الانسان . وهكذا ثبت ان الحيوان يطلق صوتاً سريع الذبذبة ما ان يقترب شيء منه ويفضل الصدى يحدد موقع الشيء بسرعة . وقد وضع الحوتان في حوض زجاجي الجدران لكنها لم يتخدعا اذا لم يحلوا الخروج عبرها .

نمور عابرة طريق الإنقراض



تبين من دراسة نشرتها الصندوق الدولي للمحافظة على الطبيعة ان نمور جالوه مشرفة على الإنقراض اذ لم يبق سوى اربعة او خمسة منها . هذه النمور تعيش في محمية ميرو بيتري على السطوح الجبلية للطرف الجوار لجالوه . وهي منطقة غنية نسبياً بالوعول والخنازير البرية مما جعل النمور تتكاثف طرادتها مع الفهود وبعض حيوانات مفترسة اخرى . وتر جالوه اصغر من نمور القارة الاسيوية ولونه اكن وتقليماته ارفع واكثر تقارباً . ومن جهة ثانية لا يبدو ان حداثق الحيوانات ايا من نمور جالوه اذ لو وجدت لا يمكن تنسلها .

الهرة القفز

أزمة تقتل الترتوت

الافتداء الى طريقها ليس من تولا الى موسكو فقط بل في متعة شوارع موسكو بصورة خاصة .

اذا حركت سمكة الترتوت من المسكن ينتقلها الدم ثم تعزل وتموت . هذا ما يؤكده مربي اسماك امريكي اشتهر باعماله في مجال تربية سمك الترتوت . فقد القيت هذه الاسماك في نهر مجهول فاهلكت نفسها من التعب وهي تبحث عن « مركز » اي ركن محمي يحمل دفق الماء الطلع اليه .

وقد قدم الباحث الامريكي الدليل على ان الامر هو تعب عصبي وعرض ذلك ان حاضن اللبنة في دم سمك الترتوت المتجمعة يبلغ عند ذلك نسبة قليلة . بينا البرير وكلاء فرانس بريس

طيح الغنم

بعد ان تكثفت خرفان استراليا بكية من الارشيف الاداري القديم اكتشفت نكهة نشارة الخشب .

أنهار كرة القدم الألمانية يقاتلون بها بالعنف

بالرياضة . الحق والوطنية التي اسس لها والعنصرية هي النتائج المباشرة لذلك .

ويضاف الى هذه الحالة النفسية كون معظم المناصرين ياتون وهم يكونون يكتفون في حالة السكر يحولون الزيجات في جيوبهم بل ان الفرصة متاحة لهم للحصول على الشراب من داخل الاستاد فيشكون بذلك اسباب شغب دائمة .

المسؤولون الذين اتفقهم الحال يفترون في منع بيع الكحول داخل الاستادات .



ما الحل إذن ؟

اسم هذا الوضع القسري في ألمانيا حيث يعيش حوالي مليوني شخص بلا عمل تصيب بصورة رئيسية الشبان الذين اذ يعتبرون انهم منبوذون المجتمع الاستهلاكي سرعان ما يميلون الى العدوان . وما يمكن ان يفعل ليس لدى عمل الذهاب والعمل مع الزوج لا شكرا . افضل ان اجد المال في مكان آخر (فيل كان تعليق احد الانصار وعمره ١٨ سنة نقلته صحيفة سيدل زايونج) الواسعة الانتشار . انه يبل على الحلة النفسية السائدة بين قسم من الشبية الالمانية ويقتالي بين عشاق الكرة المستديرة .

فمباراة كرة قدم بقت بغضبهم لمناسبة للتعبير عن قهرهم وشعورهم بهجران ولم يعد لها اي شان

كل الرفاق كانوا هناك في الخامس عشر من أكتوبر حين مات الثرى الفتى اديان مليكا في السادسة عشرة من العمر من انصار نادي فرتر بريمن الذي قتل في الاسبوع السابق اثناء شجار مع انصار نادي هامبورغ .

اول فرصة لاستخدام قبضات ايديهم او فعل ما هو اسوأ .

يسمونهم في ألمانيا (روديس) تشبهاً بزملائهم البريطانيين الذين لم يعد عندهم ما يجسسون عليه .

ولم يعد يبدو ان هناك حدوداً لشوؤهم : الاعتداء بسلح وانهب والتدمير والضرب والجرح . كل اسبوع يقع ما بين ٢٠ و ٥٠ المراكات من الاضرار في الاستادات

ولمن الرئيسية واروقة المترو .



مركز كينيدي الفضائي يهوسن : رائد الفضاء جوزيف إل أثناء تعرضه لفحص طبي من قبل طبيب المركز استعداداً للقيام برحلة فضائية في المركبة كوليبيا .

عالم الفضاء

ميشال بير موريو
وكلاء فرانس بريس

بسم الرحمن الرحيم

"إنا لله وانا اليه راجعون"

صدق الله العظيم

شركة زهران للمقاولات ومنسوبيها
تنعى

مدير فرعها بالطائف وعبد آل عمورة .. المغفور له

أحمد محمد محمودة

أسكنه الله فردج جنات وألهم آل وزوياً الصبر والسلوان

العزاء :

في بيت الأستاذ / سهيل أبوشامى مدير الشركة

جدة : شارع فلطين - خلف فندق نوفا بارك - الحمراء

شرق السفارة اليابانية - الفناء شارع العدل مع شارع الشرف

برقياً : زهرانكو

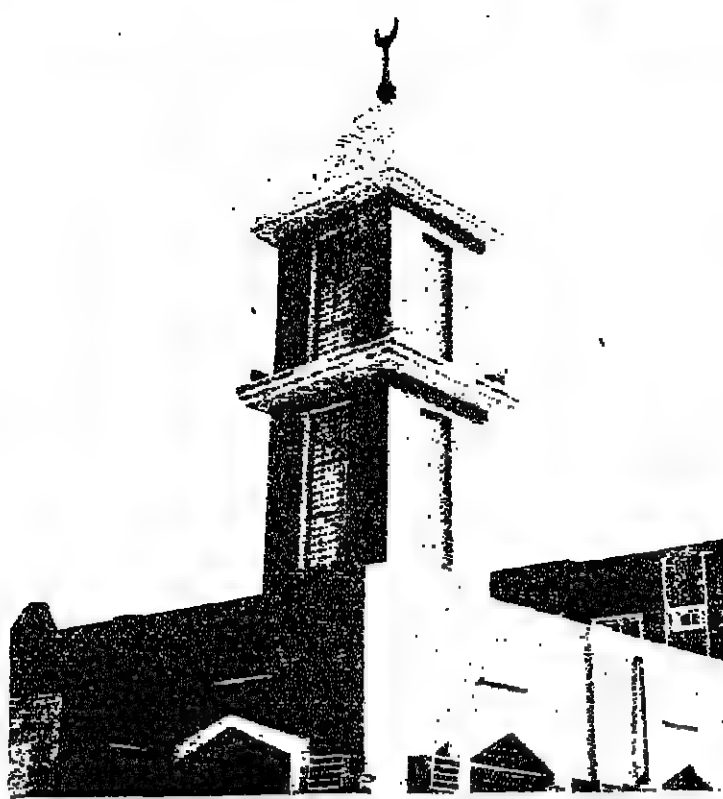


في المرأة :

الحكمة سيد الرجال

اجل لانه سبب للسعادة ، ومفتاح للطمأنينة ، ووسيلة لجلب المحبة ، وقوة نفسية عظيمة تحمل الآخرين على التقدير والاحترام والهيبة وانظر في مرآة الأقوال الخالية وتدبرها جيدا :

الحلم ضبط النفس عند مجانب الغضب
 إذا اقتدحت نار الانتقام من نار الغضب ابتدأت باحراق الغاضب نفسه
 إذا أوقق وأربط غضبك بسلسلة الحلم ، فإن الغضب كلب إن أفلت
 ولذا جاء في الحكمة الخفية تشبيه الغضب بالكلب العفور إذا أفلت من الزمام أكل وضر ولم يتغص
 ولذا جاء في الآثر إن ثلاثة أبواب تدخل النار يوم القيامة :
 باب شهوة أورتت تقويم الهوى
 وباب غشوة أورتت تقويم الهوى
 وباب غشوة أورتت تقويم الهوى



من كتاب الله :

والحق تبارك وتعالى يقول وميخا للمحدين والمؤمنين :
 قل انتم كنتم تكفرون بلغى خلق الارض في يومين وتجعلون له اندادا ذلك رب العالمين .
 وجعل فيها رواس من فوقها وبارك فيها وبركها فيها انوارها في اربعة ايام سواء المستسكنين ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا او كرها فأتيا طائعين ففصل سبع سموات في يومين وأوحى الى كل سماء امرها وزينتها السماء الدنيا بمصالحها وحفظها ذلك تقدير العزيز العليم .

قصص من التوراة :

وما للتوراة فهو عبارة عن التوسط بين مرتبي التحقيق وحذر وتدوير وترتيل . فاما التحقيق فهو مصدر من حققت الشيء تحقيقا اذا بلغت يقينه ومعناه المبالغة في الاتيان بالشيء على حقيقته من غير زيادة فيه ولا نقص عنه .
 اما الحذر : فهو مصدر من حذر بالفتح يحذر بالضم اذا اسرع فهو من الحدود الذي هو الهبوط لان الاسراع من لزمه وهو عندهم عبارة عن ادراج القراءة وسرعته مع مراعاة احكام التجويد من اظهار واغغام وقصر ومد ووقف ووصل وغير ذلك .

مراتب القراءة :

جاء في شرح القول المفيد اعلم ان قراءة القرآن تنقسم الى اربعة اقسام تحقيق وحذر وتدوير وترتيل . فاما التحقيق فهو مصدر من حققت الشيء تحقيقا اذا بلغت يقينه ومعناه المبالغة في الاتيان بالشيء على حقيقته من غير زيادة فيه ولا نقص عنه .
 اما الحذر : فهو مصدر من حذر بالفتح يحذر بالضم اذا اسرع فهو من الحدود الذي هو الهبوط لان الاسراع من لزمه وهو عندهم عبارة عن ادراج القراءة وسرعته مع مراعاة احكام التجويد من اظهار واغغام وقصر ومد ووقف ووصل وغير ذلك .

تأملات في الكون المحيط بالانسان

وهذا رجل عايش في الجاهلية ، وسأل تامله في الكون المحيط به ، وفي نفسه : ما هذا الجلال ؟ ما هذا الابداع والتناسق بين الكواكب والنجوم ؟ كيف رعت السموات بلا عمد ؟ ومن الذي نحا الارض وجعلها ملاءمة في منارها لا تستند على شيء ؟ ومن الذي يخرج الحب من الارض نبتا مختلف الاشكال والالوان والذوق ؟

يقول في تأملاته بعد تأمل وتدبر

الى الله انهدى محتفى وثنايا
 وقبولا رصينا لا ينسى الدهر باقيا
 الى الله الاعلى الذي ليس فوقه
 الا الله ولا رب يكون مدانيا
 رصيت بك اللهم ربا ظن ارى
 الذين اياهم غرك الله ثانيا
 وانت الذي من فضلك من ورحمة
 جعلت في موسى رسولا مندبيا
 فقلت له : يا اذهب وهارون فادعوا
 الى الله فرعون الذي كان طاغيا
 وقولا له : هل انت سويت هذه
 بلا وقد جئنا اطمانت كما هيا
 وقولا له : هل انت رعت هذه
 بلا عمد ارفق اذن بك بانيا :
 وقولا له : من يرسل الشمس غدوة
 فيصبح ما مسحت من الارض ضلليا
 وقولا له : من ينبت الحب في الثرى
 فيصبح من القبل يهتز رابيا
 ويخرج منه حبة في رؤوسه
 وفي ذاك ايات لمن كان واعيا
 وانت بفضل منك نجيت يونس
 وقبلا في اضعاف حوت لبليا
 وانى ولو سبحت بسلك رينا
 لاكثر الا ما غفرت خطايا
 فرب العبد النقص سيبا ورحمة
 على ويرك في بنى ومليا
 وفي لحظة من لحظات تامله في الارض والجبال والسحب والمطر وما فيها من براهن شاهدة على اسلام وجهه به عز وجل وخضوعه التام له وحده وله بين يديه قلال وهو مستظلل كعبته :
 واسألت وجهي من اسلمت
 له الارض تحمل صخرها لقالا
 دحاهما قلما زاهما استن
 على الماء ارسى عليها الجبالا
 واسلمت وجهي من اسلمت
 له المزن تحمل عذبا زلالا
 اذا هي سبقت الى بلده
 اطاعت فصبت عليها سجلا

أعمال صفوة / محمد طامون

في ظلال آية

قال الله تعالى
 يا ايها الذين امنوا لا تأكلوا الربا اضعافا مضاعفة . واتقوا الله لعلكم تفلحون . صدق الله العظيم .

الربا من الاشياء التي عم ضررها وازداد خطرها ، وكثر التعامل بها حتى نسي القوم او تناسوا عنها . انكر قوم من مشركي العرب تحريم الربا وما سواه على البيع فقالوا : انما البيع مثل الربا ، ارادوا بذلك ، انه كما يجوز للانسان

ان يبيع السلعة التي تمناها براهيم نقدا ، بخمسة عشر درهما ، او اجل يجوز له ان يعطي عشرة دراهم تارة ، بعد ستة مثلا ، خمسة عشر درهما ، فنهى الله هذه المعاملة بقوله (واحل الله البيع وحرم الربا) . والله لا يحل الا

ما فيه المصلحة العامة ، ولا يحرم الا ما هو محقق الضرر . وقد جعل طريق تعامل الناس في معاملتهم باستفادة كل واحد من الآخر يعمل ، ولم يجعل لاحد منهم حقا على اخر بدون عمل . لانه باطل لا مقابل له . فاحل البيع لانه

بالاجل فيه دائما انتفاع المشترى بالسلعة انتفاعا حقيقيا ، ومقابلته الثمن للمبيع مقابلته مرضية للمبيع والمشتري باختيارهما ، فيضرب كل منهما فرحا بما اخذ شكرا لصاحبه الذي انا له مقصده وحرر الربا لان ما يؤخذ فيه من

الزيادة لا مقابل له في عين ولا عمل . وهي لا تعطى بالبرخي والاختيار بل بغيره والاضطرار حرم الله الربا لانه يمنع المرابي عن العمل اعتمادا على ما يكتسبه بتقوئه وهو جالس على كرسيه ولا يتحمل مشقة الاشتغال بمنايع الثروة الاصيلة . وهي الزراعة والتجارة والصناعة . حرم الله الربا لانه يستنزف

الثروة الى افراد معدودين ويقطع صلة التفرح والصفاء بين الناس . فلا يفرح شخص اخاه ولا يعطين ماله بدون زيادة عليه . فيبغض المحتاج الغني ويناصيه العدو والصديق . والربا مسالة وقضية كبيرة قديمة . انفلت الاتيان على تحريمها . واختلفت فيها الامم ، فاليهود كنوا ولا يزالون يرايون ، ولكن مع غيهم مستحقين الحصول على مال غيهم . والنصارى يرايون بعضهم بعضا . كما يرايون . سائر الناس . والمسلمون حفظوا انفسهم من هذه الرذيلة بحكم القرآن الكريم .

وقل رسول الله صلى الله عليه وسلم : اربعة حق على الله ان لا يدخلهم الجنة ولا ينقيهم نعيما : مدين خمر ، واكل الربا ، واكل مال اليتيم بغير حق ، وعقق الوالدين . لان ادمان الخمر وهي ام الكفاش بها يذهب العقل وترتكب الجرائم . والربا تعامل بغير شريعة الله ، واستغلال الانسان لآخيه الانسان وضغط عليه حال عسره - وتكسبه قول المعلم الاعظم . من فرج اخيه كربه من كرب الدنيا فرج اخه كربه من كرب يوم القيامة .

علم الدين ابو الحمد

في ظلال آية من كتاب الله :

ثم الجزء ، فاحمدى من اهتدى
 وعلم من علمه .

وفي يوم القليمة يلق الناس بين يدي الله لا حول لواحد منهم ولا قوة لا ينفع احدا الله ولا انصار ولا اعوانه . يعيدون الى الله بعد الموت كما خلقهم واولجهم . يرجع الناس الى الله وقد تركوا ما غرهم من متاع الحياة الدنيا وراهم .

وفي توبيخ المشركين الذين عبدوا الانس والجن او الاصنام او غيرها من دون الله يقول الحق وتعالى :

« اين شركائ الذين كنتم تزعمون ؟ »
 وما نرى معكم شفعاء الذين زعمتم انهم فيكم شركاء . ان في العبادات لهم فيكم قط في استحقاق العبادات لهم . ويندمون اذا انقضت الاسباب بينهم وبين الاعوان والانصار والانداد وفي يوم لا ينفع فيه الدم حيث النعيم الدائم . او العذاب المقيم .



قال الله تعالى من سورة الانعام :
 ولقد جعلتمونا فرادى كما خلقناكم اول مرة وتفرقتم ما حولنا كم وراء ظهوركم وما نرى معكم شفعاءكم الذين زعمتم انهم فيكم شركاء لقد قطع بينكم وصل عنكم ما كنتم تزعمون . (٩١)

خلق الله الانسان . ومنحه العقل وجعل فيه لمحة التدين . ولم يهمل شأنه او يتركه وحده ليصرف لماذا

خلق ؟ وما مصيره بعد الموت ؟ بل ارسل اليه الرسل ، وانزل عليهم الوحي ، ليهدي العقل ويرشده .

وليبين للناس ان وراءهم مصير فيه حياة ابدية لا موت فيها . وانه لا يمكن ان يتسلسل الحسن والحسن والمهدي والفضل .

كثير من الناس ضلوا سواء السبيل . فمنهم من انكر وجود الله . ومنهم من اتخذ الهة من دون الله . وكثير انكروا ان يكون هناك بعث بعد الموت للحساب وفي القرآن الكريم الدليل على الدليل لآيات البعث والتنبية الى يوم القيمة حيث الحساب

العلماء في الفقه الاسلامي

قال : ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن الرجل يجد البيل ولم يذكر احتلاما . قال : يغتسل ، وعن الرجل يرى ان قد احتلم لا يجد بولا : قال : لا يغسل عليه . قلت ام سليم : والراة ترى ذلك ، اعلمها غسل ؟

قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها .

قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها .

قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها .

قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها .

قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها .

قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها .

قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها .

قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها .

قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها . قال : نعم . فغن علة رضى الله عنها .

في الفقه الاسلامي

١ - الغسل (يفتح الغين او ضمها) في اللغة سيلان الماء على الشيء مطلقا ، وفي الشرع سيلانه على جميع البدن مع النية

٢ - ما يوجب الغسل :
 ١ - غيبوبة الحشفة او قهرها في قبل او دير (الفرج) ولا فرق في ذلك بين ان يذل منه منى ام لا .

ففي رواية مالك عن عائشة : « اذا جاوز الختان الختان فقد وجب الغسل » فقلته انا ورسول الله صلى الله عليه وسلم فاغتسلنا »

وفي رواية : « اذا القى الختان او مس الختان الختان وجب الغسل ... »

ب - انزال المني على وجه الدفق والشهوة - وعند الشافعية يستوى نزوله بشهوة او غيرها - وسواء كان نزوله في البقعة او في النوم .

ج - اذا استيقظ من نومه فوجد في

إعلان عن فتح باب الترشيح لعضوية

مجلس إدارة المدينة الصناعية بجمدة لدورته الخامسة

تعلن

لجنة انتخاب مجلس إدارة المدينة الصناعية

بجمدة والمشكلة بموجب خطاب سعادة وكيل

الوزارة لشئون الصناعة رقم ٤٩/ص/و وتاريخ

١٤٠٣/٣/٤هـ لعموم أصحاب المصانع التي وقعت عقود

إيجار الأراضي والمباني بالمدينة الصناعية عن فتح باب

الترشيح لعضوية مجلس إدارة المدينة الصناعية لدورته الخامسة

وذلك للفترة من الأربعاء الحادى والعشرين من شهر ربيع الأول

إلى السبت الثامن من شهر ربيع الثانى لعام ١٤٠٣هـ

علما بأن شروط عضوية المجلس هى :-

أ . ألا يقل سن المرشح عن خمس وعشرين سنة .

ب . أن يحسن القراءة والكتابة .

ج . أن تكون المؤسسة أو الشركة التي يمثلها مشتركة في الغرفة التجارية والصناعية .

وعلى السادة الراغبين في ترشيح أنفسهم بتقديم بطاقات الترشيح إلى اللجنة

بإدارة المدينة الصناعية بجمدة خلال فترة الترشيح المشار إليها أعلاه ... والله الموفق

أعضاء لجنة الانتخابات

سهيل عبدالله - منير سبانو - أحمد إبراهيم خان

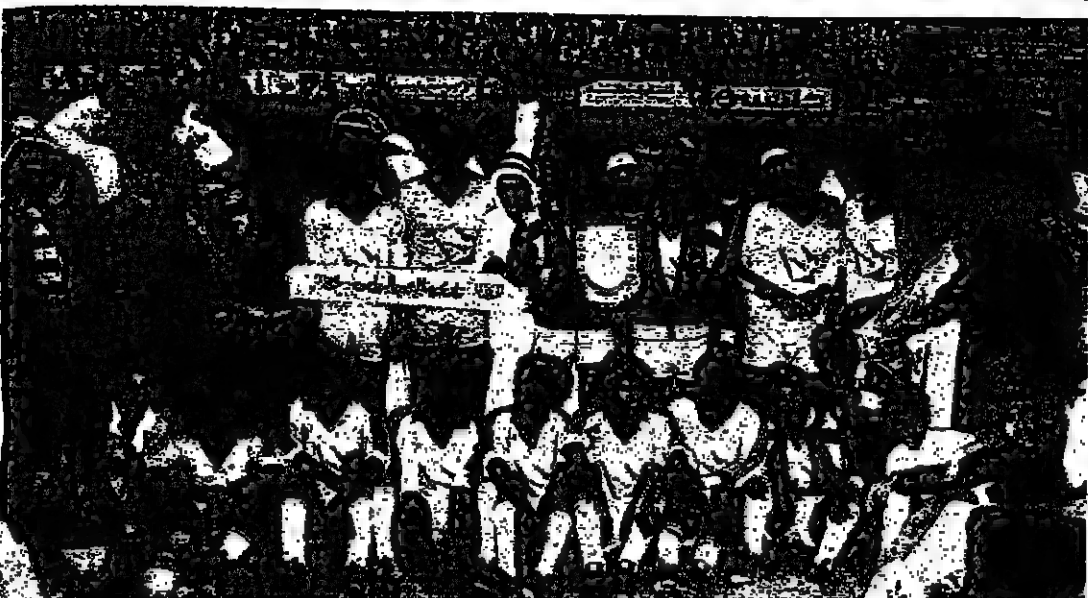


النصر

يعبر خطوة في طريقه لكأس بطولة الخليج

حيوية الشباب اكدت تفوق النصر

الرياض - طلعت عبدالملاك



فلما فريق نادي النصر يوم الاثنين الماضي جاهد في الملعب بالخليج عندما لعب بخسنة من النشطين في الفريق كاسلن كما لعب ليعان اخرا في الشوط الثاني ليثبت اهمية الصف الثاني بنسبة للفريق كرة القدم . وقد اكد النصر بنسبته تفوق خطه الهجومي الذي اعتمد على خبرة ملحد عبد الله وتوفيق المرقن وحبيبة عطاء الشهاب ليعز على الامل العماني الذي يضم خمسة لاعبين دوليين يهدفون مقابل هدف واحد .. ولولا تسرع اللاعبين امام رمي الامل العماني لشهدت الجماهير عدة اهداف اخرى لتزيد الجماهير امتاعا ..

يعبر النصر خطوة في طريقه لكأس مجلس التعاون لدول الخليج العربية بسير اللعب

سيطر النصر على اللقاء الاول من المباراة لمدة الربع ساعة واستطاع سحر اللعب

من الريان (صفر ١ / ٠) ومن النصر السعودي (٢ / ١) .. وله هيلان وعليه اربعة .

حكم المباراة

قاد المباراة طقم حكم من الامارات مكون من مرشد عبدالحكيم للساحة ، جاسم الرومي ، عيسى محمد حسن .. وكان الحكم متوسط المستوى خاصة عندما لجأ لاعبي الامل لعمليتي للاعتراض .

درجات اللاعبين

○ النصر : سلطان مرزوق - ٩ - علي كميح - ٧ - محمد سعد بخيت ٧ - توفيق المرقن - ٩ - بدر الجدر - ٧ - صالح الجديا - ٨ - محمد الفيز - ٧ - مبارك النخيس - ٦ - مسعود سرور - ٧ - ملحد عبد الله - ٨ - محسن الجمعان - ٨ - الامل العماني : بخيت للمس - ٧ - علي م - ٦ - ابراهيم هيك - ٨ - جمعة حبيب - ٥ - محمد عبدالعزيز - ٦ - خيس عبيد - ٦ - مصطفى اسحق - ٨ - ابراهيم عبدالعزيز - ٧ - صالح سنون - ٧ - سقم منصور - ٦ - غلام خيس - ٨ .

موقف الفرق في بطولة مجلس التعاون الخليجي

الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الريان القطري	٤	٢	١	١	٤	٢	٥
الرقاع الغربي	٤	٢	١	١	٤	٣	٥
النصر السعودي	٤	٢	١	١	٤	٣	٥
اعري الكويتي	٣	١	٢	٠	٢	٤	٤
الامل العماني	٣	١	٢	٠	٢	٤	٤

عمان تشارك في مسابقات الهوكي والفروسية والدراجات

مسقط : غادر مسقط امين السيد عبدالله حمد مدير عام الشباب بسلمة عمل متوجها الى اوس انجلوس لحضور اجتماعات اللجنة الاولمبية الدولية التي ستعقد هناك يوم ١٥ يناير الحالي وتستمر تسعة ايام .

ويتم خلال هذه الاجتماعات التي يحضرها ممثلون عن ١٥٠ دولة حيث عدد من الموضوعات من بينها الموازنة العامة للجنة وترشيحات اللجان الفرعية وبرنامج الدول التي تشارك في هذه الدورة التي ستعقد في شهر يوليو من العام القادم . وصرح السيد عبدالله حمد لمراسل وكالة الانباء القطرية في مسقط بأنه سيقوم خلال وجوده في اوس انجلوس بإجراء اتصالات مع المسؤولين عن اللجنة الاولمبية الدولية بشأن شرح برنامج سلطنة عمان للاشتراك في هذه الدورة . وقال ان بلاده ستشارك في مسابقات الهوكي والفروسية والدراجات وكرة التنس .

في دور الـ ١٦ فينورد روتردام يخرج من كأس هولندا

خرج نادي فينورد روتردام من بطولة كأس هولندا لكرة القدم بعد هزيمته امام كاس كلدي جرونينج بهدفين مقابل اثنى في الدور السادس عشر للدوري . - النتائج : هلموند سيورث x روجايسي سمه كيركرا ٢/٢ بعد وقت اضافي - ايجلس استيردام x نادي لاهاي الرياضي (درجة ثانية) ٢/٢ - غلو x لندوهوف (درجة ثانية) صفر ٣/ - اتحاد نادي ولفينجن x فيندام (درجة ثانية) ١/٢ - هارلم x اتحاد نادي توتني انشكيد ١/٦ - نيميج x دي جرافشاب دويتشيم (درجة ثانية) صفر ٢/٢ - جواهد ايجان وينتر x اتحاد نادي فولندام (درجة ثانية) ١/٤

خلالها ان يهاجم متواصلا ويبرك دفاع الامل العماني .. وسطر الهجوم المتواصل عن هدف ملحد عبد الله الاول من ضربة جزاء في الدقيقة ١٣ عندما عرقل دفاع الامل ملحد عبد الله داخل منطقة الجزاء .

بعد ذلك لجأ فريق الامل العماني الى مصيدة لفتل والتي نجح فيها الفريق بعض الشيء ولكن في الشوط الثاني وضع مربط النصر خطه مضادة وضرب بها مصيدة الشتل عن طريق سحب لاعبي خط الهجوم الى داخل الملعب واستغلال الكرات المكسبة .. حتى جاء هدف محسن جمسان من مجهود فردي .. حيث انطلق بكرة من منتصف الملعب وحاول في طريقه ٤ من لاعبي الامل وسد كرة جميلة على يمين المرمى حارس الامل في الدقيقة ٢٤ اما هدف اهل عمان الوحيد فجاء من محاولة غزو لغلام خيس من منتصف الملعب .. فبرقه دفاع النصر .. وتحصن ضربة جزاء في الدقيقة ٢٤ سجل منها ابراهيم عبدالعزيز هدف الامل العماني ..

كيف نفذ الفريقان الخطة

○ النصر .. لعب بتشكيل فسيح ٣/٢/٤ .. ومنع مع بداية المباراة اللعب عن طريق الاجنحة وفتح اللعب وتسيمة ظهره الجنب للهجمات .. وكذلك لاعبو الوسط فارتبكوا دفاع الامل العماني .. كما لجأ ملحد عبد الله الى سحب ابراهيم هيك مدافع الامل العماني الذي راقبه كذلة الى داخل الملعب والى الجانبين .. ولعب برجلة ملحد عبد الله ولكن خيرة ملحد جعلته يتنقل ويضع الفرصة لزملائه كما لعب محسن الجمعان بعبوته لمساعدة خط الوسط دورا فعالا لتكتيك منطقة الوسط ومتابعة الهجمات .. ولكنه وان مل كثيرا للعب الى داخل الملعب .. اما صالح الجديا ومحمد الفيز والنخيس فقد قاموا بدورهم في مساعدة الدفاع الذي تحول الى ٢/٢/٤/١ فاعلقوا المنطقة امام المرمى وقتلوا من خطوة لتسديدات مصطفى اسحق ، غلام خيس لاعب الامل وكذلك متابعه صالح سنون .. وكان توفيق المرقن بمثابة صمام الامان للفريق النصر حيث انقذ كرة خطيرة من على خط المرمى كما مدد من خطوة الى مهاجم اهلاوي داخل منطقة الجزاء ..

اما مسعود سرور فقد اثبت انه مهاجم جيد ولكن يجب ان يعيل اللعب عن طريق فتح الاجنحة وعكس الكرات العرضية ليزداد خطورة ..

وقد راقب لاعبو النصر .. لاعبي الامل العماني رجل لرجل في الدفاع الى جانب الدفاع المكثف على المنطقة الخطرة امام المرمى .

الاهل العماني

لعب الامل العماني بطريقة ٢/٢/٤ كتشكيل اساسي .. ولجأ لاعبو الوسط والهجوم تحركات المراكز ولكنهم ركزوا على غزو مرمى النصر عن طريق منتصف الملعب فاضاعت هجماتهم بين اقدام المهاجمين .. كما تميز هجوم الامل بتعزيز الارضي السيطر والسرعة .. وسد لاعبو الامل العماني من مسافات بعيدة على مرمى النصر .. ثم اطلق النصر منطقة الثانية عشر امام لاعبي

عبدالوهاب عبدالواسع يسلم كأس الرئاسة لصاحب الجواز الطائر



○ الاول جواد - لاسير تركي بن بدرين فهدين سعد ○ الثاني بجه - لاسير سعوديين يزيدين سعوديين عبدالعزيز ○ الثالث عنبر - لنزار انور ابوالجدايل ○ الرابع قبله - لاسير منصورين سعد الفصيل ○ الخامس شلوه لاسير عبدالله بن فهدين محمد بن عبدالعزيز ○ الثاني صيته لاسير فيصل بن عبدالله بن عبدالعزيز ○ الثالث رضوى لاسير نواف بن يزيد بن سعود ○ الرابع عمان لنزار انور ابوالجدايل ○ الخامس مية لبندر سعود الشيباني

الشوط الثالث :

لخيول الدرجة الثانية على جائزة جيزان وفيقتها ١٥ ألف ريال وسلفته ألف متر وجاءت نتيجته كالتالي : ○ الاول هاء - لاسير خلد بن بدرين عبدالعزيز ○ الثاني صاهود - لاسير طلال بن بدرين عبدالعزيز ○ الثالث كلبه - لاسير سعوديين يزيدين سعوديين عبدالعزيز ○ الرابع جلود - لاسير فهد بن بدرين فهدين سعد

الشوط الرابع :

لخيول الدرجة الاولى على جائزة خريس وفيقتها ١٥٠٠٠ ريال وسلفته ١٦٠٠٠ متر ونتيجته كالتالي : ○ الخامس كرم - لاسير سلم العطر .

الشوط الخامس :

على كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لخيول الدرجة الثالثة المحلية الرابعه وسلفته ١٦٠٠٠ متر وجاءت نتيجته كالتالي : ○ الاول فرح - لاسير عبدالله بن خلد بن بدرين محمد ○ الثاني فرحه - لاسير عبدالعزيز فهدين محمد ○ الثالث هلس - لاسير سعوديين يزيدين سعوديين عبدالعزيز ○ الرابع ملد - لاسير صبحي عيه ○ الخامس شلمان - لاسير بدرين فهدين سعد

وفي نهاية السباق سلم محالي وزير الحج والوقوف والرئيس العام لرعاية الشباب بقتية عبدالوهاب عبدالواسع كأس الرئاسة لصاحب الجواز الطائر .

وقد حضر الحفل عدد من اصحاب السمو الامراء وجهود كبير من هواة الفروسية ..

قام نادي الفروسية حظه السنوي في ميدان سباق الخيل بالاز وقد تكون السباق من خمسة شواط ..

الشوط الاول :

لخيول الدرجة الثانية على جائزة جيزان وفيقتها ١٥ ألف ريال وسلفته ألف متر وجاءت نتيجته كالتالي : ○ الاول هاء - لاسير خلد بن بدرين عبدالعزيز ○ الثاني صاهود - لاسير طلال بن بدرين عبدالعزيز ○ الثالث كلبه - لاسير سعوديين يزيدين سعوديين عبدالعزيز ○ الرابع جلود - لاسير فهد بن بدرين فهدين سعد

الشوط الثاني :

لخيول الدرجة الثالثة لم تريح على جائزة لينه وفيقتها ١١,٠٠٠ ريال وسلفته ١٢٠٠٠ متر وجاءت نتيجته كالتالي ..

دعوة من الاتحاد الكويتي للأمير طلال بن سعود

تلقى صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن سعود بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة دعوة من الاتحاد الكويتي للعبة لحضور دورة الصداقة الدولية الثانية التي تقام في الكويت في الشهر القادم احتفالاً باليوم الوطني لدولة الكويت الشقيق .

استاد رياضي بجيزان

جيزان : احمد مسلم تسلم مكتب رعاية الشباب بجيزان من بلدية جيزان الارض المحقرة لاقامة استاد رياضي بجيزان .. ومساحته الاجمالية ٥٠٠٠ م سيستخدم منها ٥٠٠ م كمرکز رياضي والباقي كمراكز ترهيبية وحدائق ومواقف سيارات .

وقد تم التسليم تحت اشراف مهندس من الادارة الهندسية برعاية الشباب وتجري الدراسة لاقامة هذه المنشآت الرياضية بجيزان واعتمادها من قبل الرئاسة العامة للميزانية .



ايكاف سلطان بن نصيب مبارتين

قرر لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم توجيه خطاب لمجلس ادارة الاتحاد السعودي للعبة تقترح فيه تخفيف من الايقاف التي ستعقد بحق اللاعب سلطان بن النصيب مع الاكتفاء بالحد الأدنى من ذلك هو الايقاف مبارتين فقط .

ويأتي ذلك بعد حسن التيه التي ابداهها اللاعب المذكور وتعهد بعدم تكرار ملحد في مباراة الهلال والقاسية الماضية .

ايكاف دوري كرة القدم بجيزان

محمد هادي حاج ○ قرر مكتب رعاية الشباب بجيزان ايقاف دوري كرة القدم لدرجة الانشبال وذلك لحلول موسم الامتحانات . وهذا وقد كانت اخر مباراة قد اقيمت عصر امس .. والجدير بالذكر ان الدوري سيستأنف بعد انتهاء الفصل الاول من الامتحانات .

سلامات يا اسعد

اسعد زاهد نجم فريق الاتحاد لكرة السله وصانع العلية اصيب في لقاء فريقه الاخير امام النصر بقلواء في كتله الايسر .

وقد عرض اسعد نفسه على دكتور العظام واجريت له فحوصات واشعة وجاءت النتائج سليمة وقد نصحه الطبيب بالخلود للراحة وعدم محاولة التمرين لاسبوع واحد فقط .. سلامات يا اسعد ..

التهامي يفوز على حطين

صامطة .. محمد هادي حاج ضمن دوري كرة القدم لمنطقة جيزان لدرجة الانشبال تقابل فريقا التهامي من جيزان وحطين من صامطة على ملعب حطين وقد بدأت المباراة بضغط من هجوم حطين الذي ضيع العديد من الفرص ومن هجمة مرتدة وحيدة في الدقيقة ٢٢ سجل التهامي هدفه الاول عن طريق لاعبه عبد القاس نوار لينتهي الشوط الاول بتقدم التهامي بهدفين . وفي الشوط الثاني اتسم اللعب بالفتك وفي الدقيقة ١٨ سجل التهامي هدفه الثاني عن طريق لاعبه عبد القاس نوار لينتهي اللقاء بهذه النتيجة وهذا وقد كان التحكيم مهروزا للغة وحضر المباراة جمهور غير وفي نفس المسابقة تقابل الامجاد من صبيا والرموك من ابي عريش على ملعب الامجاد وانتهى اللقاء بفوز اليرموك بهدفين نظيفين وقد انتهى شوط المباراة الاول بتقدم اليرموك بهدف وفي الشوط الثاني احرز اليرموك هدفه الثاني .

العليق امينا عام لجائزة الدولة في الادب



الوسيطي بصالة المركز الثقافي بحى الفوطه بالرياض .

بها المسئولين في الاتحاد السعودي لكرة السلة من اجل النهوض بمستوى كرة السلة السعودية ..

تقرر ان يفتتح اتحاد السلة ٥ مراكز تدريب للنشئين كخطوة لوى في ٣ مدن رئيسية ٣ مدن رئيسية هي الرياض - جدة - الدمام ، حيث سيتم افتتاح ٣ مراكز تدريبية في مدينة الرياض ومركز تدريب في جدة وآخر في الدمام .

واضاف ابو ساسي قائلا انه تم الاتفاق بين المسئولين في الاتحاد السعودي لكرة السلة والمسئولين في وزارة المعارف حول انشاء هذه المراكز في المدارس المتوسطة والاعداسية وسيتم بمشيئة الله افتتاح هذه المراكز في اجازة الربيع القادمة ..

في احارة الربيع

اتحاد السلة يفتتح خمسة مراكز تدريب في المدن الرئيسية

وتحدد ان يكون مجموع الطلاب النشئين في هذه المراكز الخمسة ١٢٠ تلتقا بواقع ١٥ تلتقا على اقل تقدير في كل مركز تدريبي . واختتم الاستاذ صالح الرشيع حديثه قائلا : بان الاتحاد السعودي لكرة السلة سيعمل على توفير المواصلات والاعاشة ووسائل التغذية لطلبة هذه المراكز الخمس .



واضاف سانجودول قائلا ان الفريق الذي جاء خلفا للفريق رويحي رويحي تسبب في افلاس النادي حتى ان يوفار منتج برنار جاردون سلفه بضعف المراتب بلغت ٢٠٠ ألف قرنة دون فوائد . وصرح اخيرا سانجودول قائلا ان ان سنوانس البلدي كما كانت في الماضي دعما للنادي كما ذكر ان جان فرانسوا لايوس كيتن الفريق وهو احد المؤيدين القائل لروبيرت هريان أصبح امر ضروريا في الاستغناء عنه هو الآخر .

كتب .. عبيد كعدور

بدا الاتحاد السعودي لكرة السلة في التهيئة والاعداد لانتقاله كرة السلة السعودية وفي خطوات فنية وتخطيط علمي مبروس .. واول دعائم هذه الانطلاقة لكرة السلة السعودية هي انشاء مركز تدريب للنشئين في ٣ مناطق رئيسية . وللقوف على معرفة المزيد حول خطوة الاتحاد السعودي لكرة السلة في انشاء مراكز تدريب للنشئين كان للنادي الرياضي لقاء قصير بالاستاذ صالح الرشيع السكرتير المساعد للاتحاد السعودي لكرة السلة حيث لقي الضوء على هذه المراكز قائل انه بعد دراسة مستفيضة قام

بعد فشله المتوالي سانت اتين يستغنى عن مدربه

ونكر سانجودول انه اخذ على هذا المنصب موقفه من الازمة التي مرت النادي خلال الشهور الماضية وجعله وموقف جمهور سانت اتين العدائي من هذا المدرب .

واوضح سانجودول قائلا ان روبرت هريان انتج منذ فترة معينة سلكا لقلبه ان مرته الى ٣٠ ألف قرنة شانه في ذلك شان باقي المدربين الفرنسيين حيث ان مرته لم يعد يقتل مع الحلة المالية الا انه رفض هذا العرض الودي .

واوضح سانجودول قائلا ان روبرت هريان انتج منذ فترة معينة سلكا لقلبه ان مرته الى ٣٠ ألف قرنة شانه في ذلك شان باقي المدربين الفرنسيين حيث ان مرته لم يعد يقتل مع الحلة المالية الا انه رفض هذا العرض الودي .

مباريات الاسبوع

○ النصر x الاتفاق (الرياض) متقولة تلفزيونيا ○ الروضة x الاتحاد (الاحساء) ○ الجمعة : ○ الاهل x الشباب (جدة) متقولة تلفزيونيا ○ احد x الهلال (المدينة) متقولة اذاعيا ○ النهضة x القاسية (الدمام) .



خاطرة

● فيصل الزهراني

وعي الجمهور .. مسئولية النادي

في عدد سابق اشترت الى الاحداث الغير مسئولة بالصالة الرياضية المغلقة بالدمام .. وفي غيرها من الصالات والملاعب الأخرى .. ونذكر بان هناك عوامل عديدة تؤدي الى ذلك ..

ومن أبرزها عدم التنظيم .. واخيرا وهو الاهم .. عدم الوعي لدى البعض من الجماهير ..

وهنا اود ان اناقش وعي الجماهير الرياضية وعلى من تقع مسئوليتها .. اما التنظيم فهناك عدة جهات مختصة بتكثف الشباب تهتم بذلك .. والذي نامله ان يكون التنظيم أكثر دقة في الصالات المغلقة وخاصة في الصالة الرياضية بالدمام !!

ونعود الى اهم نقطة .. «وعي الجماهير» فمسئولية وعي الجماهير تقع بالدرجة الأولى على النادي .. وان كنت لا اعني الصحافة واهزة الاعلام المختلفة فلها دور فعال في ذلك .. ولكن النادي هو المسئول الاول عن تصرفات جماهيره .. من خلال رابطة المشجعين التي كونها .. فوجود رابطة للمشجعين يكون اعضاؤها متزنيين وواعين ستنهض هذه الاشكالات .. لان مهمة الرابطة بث الوعي بين الجماهير وتجنبها الاخطاء .. وردع من تسول له نفسه بالاساءة للفريق المقابل وجماهيره .. ومنى ما طبقت الرابطة هذا فانتى واتق بن التحرشات ستنهض الى غير رجعة ..

لذا فان مسؤولية النادي من خلال رابطة المشجعين له تأثير على جماهير النادي ..

اما اذا وفقت الادارة موقف المتفرج مما يحدث من جمهورها فان ذلك يدل على موافقة غير معلنة من قبل الادارة وفي هذه الحالة يجب ان يكون العقاب رادعا .. والله الموفق

○ عندما تواجه عزيزا عليك بحقيقة مماثلة تكون قد ادبت ما عليك تجاهه اما ان تجاهله وتناقله وتعلم انك مخطئ .. فان ذلك سيحمله بتماضي في خطئه .. اقول هذا بعد ما يتبادر الى بال احد الاعزاء عاتب على شخصي المتواضع .. عندما قلت الحقيقة عن فريقه .. ولا يعلم بان كل ما كتبه كان من دوافع ضمير حي يكره النفاق ويود الإصلاح ويقرر ما يستطاع ..

□ عزيزي هلال الطويرقي .. ادارة الكرة بالاتفاق .. اعتقد بانك توافقني الرأي بان مسؤولية ادارة اى فريق مسؤولية كبيرة .. وقد عرفناك لاعبا خلوقا وإنسانا محبوبا من الجميع .. ومخلصا لفريقك ولكن لي كلمة ارجو ان تتقبلها بمصدر رحب .. واظن بانك توافقني الرأي بان لكل شخص مشاعر .. ويجب ان لا نأخذ الآخرين مراعاة ذلك .. وما حدث عندما اجتمعت بفريق النادي لكرة القدم لدرجة الشباب .. وعدم مشاركة مدير الفريق في هذا الاجتماع بالرغم من وجوده حينها بالنادي .. امر غير مقبول .. لان هذا الاجتماع يهيمه قبل غيره .. هل توافقني الرأي ..

الفوز للاتفاق

العثماني

عن لقاء النصر والاتفاق تحدث الاستاذ فيصل العثمان عضو ادارة الاتفاق فقال : من خلال المباريات التي قدمها الفريقان فانتى اتوقع الفوز للاتفاق كما انتى اتوقع ان يظهر هذا اللقاء بمظهر يليق وسمعة النادي خاصة وان لقاءات الاتفاق مع النصر دائما تتسم بالندية والاثارة ..

صحو المهاجمون في الأسبوع الخامس

□ انخفضت نسبة الاهداف في كالتالي :
الاسبوع الرابع عما كانت عليه في الاسبوع الاول ٨ اهداف
الاسبوع الثالث الماضي والتي الاسبوع الثاني ١٠ اهداف
كانت على مستوى متقارب وكانت الاسبوع الثالث ١٠ اهداف
الاسبوع الرابع ٧ اهداف
وبدلا من ان يتحسن مستوى هجوم فرقنا كما كان متوقعا وتسجيل اكبر عدد من الاهداف الا ان المهاجمين اكتفوا بذلك الاهداف السبعة .. وهذا يجعلنا نتساءل عن السر في اخفاق مهاجمينا فرقنا وخاصة لاعبو المنتخب منهم :
نرجو ان يتحسن الوضع في الاسبوع الخامس

□ انخفضت نسبة الاهداف في كالتالي :
الاسبوع الرابع عما كانت عليه في الاسبوع الاول ٨ اهداف
الاسبوع الثالث الماضي والتي الاسبوع الثاني ١٠ اهداف
كانت على مستوى متقارب وكانت الاسبوع الثالث ١٠ اهداف
الاسبوع الرابع ٧ اهداف
وبدلا من ان يتحسن مستوى هجوم فرقنا كما كان متوقعا وتسجيل اكبر عدد من الاهداف الا ان المهاجمين اكتفوا بذلك الاهداف السبعة .. وهذا يجعلنا نتساءل عن السر في اخفاق مهاجمينا فرقنا وخاصة لاعبو المنتخب منهم :
نرجو ان يتحسن الوضع في الاسبوع الخامس

الاتفاق ينافس على الصدارة بشباك نظيفة



○ الفريق الاتفاقي لكرة القدم هو الوحيد من اندية الشرقية ينافس على الصدارة برصيد وقدره ٦ نقاط من اربع مباريات فاز في اثنين وتعادل في اثنين .. له من الاهداف اثنين سجل احدهما بلخشيون والاخر .. مدافع احد وشبكه نظيفة .. لم يتمكن اى مهاجم من الوصول اليها وتعتبر الشباك النظيفة خلال المباريات السابقة ..
والفريق لقاء مهم في نهاية الاسبوع مع النصر في الرياض وهذا اللقاء يعتبر نقطة انطلاق للفريق الاتفاقي نحو الصدارة اذا وفق فيه ..

ولقاء الاتفاق والنصر دائما يتسم بالاثارة ويقدم الفريقان عرضا جيدا ..
فهل سيفعلها النصر ام يواصل الاتفاق وحارسه المبدع مبارك الدوسري تالقهم ويثبت كعائته بانه كفء لحمل لقب « فارس »

○ التزميل الصديق عادل عصام الدين .. عكاش اعترى بمتابعة ما ينشره .. ولكن ما ذكره في رأي له حول توقعاته لبطولة الدوري الممتاز .. واصراره بان البطولة ستكون من نصيب احد الاربعة الكبار !! فيه احباط للجهود المبذولة من قبل الاندية الأخرى وقد قيل (لكل مجتهد نصيب) .. ليس كذلك يا استاذ عادل .. فيصل الزهراني

الجناحي وزملاؤه سبب هزائم يد النهضة

○ وضع الفريق النهضة لكرة اليد خلال لقاءاته في الدور الاول .. وحققنا المركز الاول .. وكنا للدرجة الممتاز .. جعل الكثيرين المتابعين لهذه اللعبة يتساءلون عن السر في هبوط مستوى الفريق وتردى نتائجه .. وكان لنا مع مديره الوطني احمد حمدان هذا الحديث الذي اشار فيه الى الاسباب الكامنة وراء تذبذب مستوى فريقه فقال .. صعدنا للدوري الممتاز بكل جدارة ولم

هزم في الدرجة الاولى سوى مرتين واحتلنا المركز الاول .. وكنا ولللاعبين مصممون على المنافسة .. الا انه للأسف لم تستمر فرحتنا بهذا الانجاز فقد تخلف معظم اللاعبين الاساسيين في منتصف الطريق وجعلوني في موقف صعب واجبه الفرق الأخرى بفريق من الناشئين .. حيث تخلف عن المباريات الأخيرة ابن اللاعبين وهم ..
عادل الجناحي - يوسف اسماعيل - سمير يوسف - يوسف احمد الدوسري واخرا لحق بهم محمد فرج الذي تخلف عن لقاءنا امام الفتح .. وجاء تخلفهم عن الفريق دون ابداء الاسباب .. وقد قصت بالاتصال بهم مرارا عديدة الا انهم لم يجابوا معي .. مما جعلني لعب بلاعبين ناشئين ما عدا اللاعب المصري احمد عبد المعطي .. وتعترف بان خبرة الناشئين محدودة خاصة في لقاءات الدرجة الممتازة .. واود ان اشير الى نقطة مهمة وهي وجود اللاعب عادل الجناحي في لقاءنا الأخير مع الفتح بالاخص .. فقد كان المذكور يتخرج من المدرجات بينما زملاؤه يأمس الحاجة اليه في اللعب .. وعن توقعاته لفريقه في الدور الثاني قال ..
بان ادارة النادي ستعقد اجتماعا عاما مع اللاعبين المذكورين وامل ان ينصلح الوضع واذ لم توفق في ذلك فساظفر ان استفيد من توقف الدوري واعطاء الناشئين الفرصة لاعتماد عليهم لواصله الشوار .. وارجو من الله التوفيق ..



الفرصة لكي تثبت وجودها .. اخيرا تمنى لفريق النهضة التوفيق والابتعاد عن المراكز المتأخرة التي اعتاد ان يبقوا فيها في الدوري الممتاز .. صادق ..

ينتظر الاتحاد امام الروضة

ملعبها ١/٢ فهل يكرر هذه المرة نفس النتيجة مرة أخرى ويفوز

الروضة .. فريق المفاجآت !

○ فريق الروضة لكرة القدم شارك هذا الموسم لأول مرة في الدوري الممتاز .. وقد وصل هذا الفريق المكافح الى مصاف اندية الاضواء بكل جدارة .. فمن الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى التي كانت بمثابة محطة استراحة لموسم واحد فقط ما لبث

○ الفريق الاتفاقي لكرة القدم هو الوحيد من اندية الشرقية ينافس على الصدارة برصيد وقدره ٦ نقاط من اربع مباريات فاز في اثنين وتعادل في اثنين .. له من الاهداف اثنين سجل احدهما بلخشيون والاخر .. مدافع احد وشبكه نظيفة .. لم يتمكن اى مهاجم من الوصول اليها وتعتبر الشباك النظيفة خلال المباريات السابقة ..
والفريق لقاء مهم في نهاية الاسبوع مع النصر في الرياض وهذا اللقاء يعتبر نقطة انطلاق للفريق الاتفاقي نحو الصدارة اذا وفق فيه ..

اهتمامنا بجميع الألعاب متساو



○ التزميل الصديق عادل عصام الدين .. عكاش اعترى بمتابعة ما ينشره .. ولكن ما ذكره في رأي له حول توقعاته لبطولة الدوري الممتاز .. واصراره بان البطولة ستكون من نصيب احد الاربعة الكبار !! فيه احباط للجهود المبذولة من قبل الاندية الأخرى وقد قيل (لكل مجتهد نصيب) .. ليس كذلك يا استاذ عادل .. فيصل الزهراني

من تهوى النهضة ؟

○ فريق النهضة لكرة القدم لم يتحسن مركزه ونتائجه خلال هذا الموسم .. خاصة وأنه كان من المتفهمين في بطولة الدوري الممتاز .. قد يكون التدريب احد الاسباب التي جعلت نتائج الفريق غير مرضية لجماهيره .. بالرغم من المستوى الجيد الذي قدمه في بعض لقاءاته السابقة خاصة امام الاهل والهلال .. واستطاع ان يحرز منهما نقطتين ثميتين هي رصيده حتى الاسبوع الرابع ..

امتحان صعب

○ على ملعب الروضة في الاحساء سيلعب الاتحاد مباراته القادمة امام الروضة وستكون المباراة اختبار صعب



سيفوز على النهضة بفارق هدفين

○ لقاء امام الهلال بالرياض .. وعن مشاركة سعود :
قال ان سعود يزاول تدريباته مع الفريق وسيشارك في لقاءنا امام الاهل دعم مستوى فريقه في المباريات السابقة قال ان الفريق قدم مستوى جيد ولكن ليس كما كنا نتوقع وبدأ الفريق من مباراة لأخرى يتحسن وستكون انطلاقتنا ان شاء الله يكسب اول نقطتين ..

□ الاستاذ احمد الزامل رئيس نادي القادسية قال عن مباراة فريقه القادمة مع النهضة بان الفوز سيكون من نصيبنا ويفارق هدفين وذلك للمستوى الجيد الذي ظهر به فريقنا خاصة في

الطرد

تحدث الاستاذ محمد المطرود نائب رئيس نادي الخليج بسببها للنادي الرياضي حول العديد من الامور التي تهم نادي الخليج فقال .. سوف تعقد الجمعية العمومية للنادي مساء اليوم الثلاثاء وسيتم ترشيح اعضاء مجلس الادارة خلال هذه الجلسة .. وقال المطرود بان اعضاء مجلس الادارة الحاليين مكتملين وسوف يرشح اشخاص آخرين ..

وارجو ان يوفق الاعضاء الذين سيتم اختيارهم في تسير دفة الفريق .. (مصادرنا تؤكد كما سبق وان اشرنا اليه بان الرئيس القادم للخليج هو الاستاذ محمد المطرود)

كما اشار المطرود الى ان فترة توقف الدوري الممتاز لكرة اليد سيكون له فائدة للندية حيث ستتمكن الاندية التي لديها لاعبون مصابون من معالجةهم خلال هذه الفترة .. وكذلك تصحيح وضع الفريق ونحن بالخليج مهينون لخوض الدور الثاني من الدوري وارجو ان يحقق فريقنا البطولة هذا العام وعن فريق القدم بالنادي قال .. البعض يتهنأنا بالتصريح تجاه كرة القدم .. ولكن الحقيقة غير

مدير كرة القادسية : لقاء النهضة مهم للفريقين

○ عن لقاء فريق القادسية والنهضة والذي سيقام مساء يوم الجمعة قال مدير الكرة بالقادسية الاستاذ عبدالله جاسم بانه متفائل بفوز فريقه في هذا اللقاء وقال : بان مستوى القادسية تحسن من مباراة لأخرى وكان لقاءنا مع الهلال من افضل اللقاءات التي لعبناها واخذنا نقطة من الهلال من ارضه ليس بالشيء اليسير .. ولقاء الليلة اتوقع ان يظهر بحملى ومستوى جيد وان شاء الله نفوز اما مستويات الفرق خلال الدوري الحالي فانها اقل مما كنا نتوقع وخاصة فريق الاهل الذي استعد استعدادا جيدا وكانت لقاءاته الودية ناجحة واظهر اللاعبين مستويات جيدة .. ولا أعلم لماذا سجلت مستويات فرقنا هذا الموسم

من الجيل ألف
الطليعي المعاصر



الممثل السعودي الشاب بكر
الشدي تائق في أكثر من مسلسل
تلفزيوني إلى جوار محمود سعيد
وعبد المجيد مجذوب في لبنان وإلى
جوار كبار الفنانين العرب ... نجح



على الرزينا قدم شيئا جديدا في
سابقته في هذا المجال .



مصطفى عبد المنعم .
هذا هو القنصل سليمان با جيع
في صورة مختصرة .. لقد شارك في
معظم النشاطات التشكيلية في
المملكة منذ ١٣٩٦ هـ . وشارك



ايضا في المغرب والبحرين وامريكا
والمانيا .. انه احد التشكيليين
الطليعين في المملكة .

المنتزعات العامة وذلك
تسجيل حلقة خاصة بعطلة
ربيع هذه الحلقة يعدها على
أول البرنامج الناتج مع
المنتزعات العامة وذلك



جده .. عروس البحر الاحمر
بل ربما تكون عروس بحل الشفق

● بره یاعمارى ..

كان يمكن أن يتجاوز الإنسان مثل هذه المشاهدة لو لم تتم مكان يعيش مؤسسة تربوية تهتم بشئ الذي تبقى (المخيلة) شغله الشاغل في تلك المرحلة الزمنية التي يعيشها - ولقد بقيت المشاهدة (حدوته) تنسدر بها الطلاب بقية وقتهم حتى استمطارهم، الدرسون إعادة التنظيم مرة ثالثة - بلوكز شارحين لطلابها - السلبية التي تآتت نتيجة عدم الانضباط وفقدان الانصياع عند أية

الزاوية التي اراد .. ولن اصور حتى
تكون خرج الرسم اطلع بره
يا معلم ..
حصل هذا امام الطلاب الذين
تسمت اعينهم ينتظرون نتيجة هذه
المشاهدة .. والمؤثر العملي ان يخرج
وامر المدرس المصور يقطع التصوير
قللا : ك : كيهه ..
وخرجت الفرقة التلفزيونية
مصحوبة بحشد من الطلاب يرفعهم
الفضول المعهود فيهم امام حالة
كذبة ..

التشظيات الطلابية بمركز الموهبين
ولك لعرضها في برنامج (جيل
المستقبل) وقد حضر من اجل ذلك عدد
البرنامج عدد المعلمي وخبرته
على براد والمصور بهاء وتنقلت
الكاميرا من الممرض الى غرفة الجراحة
لحصولنا لمخاضات البيته ولم يبق
الا تصوير المرس ..
وتم الانتقال الكاسيرا الى غرفة
البرنامج ان يبدأ تقديمه بالبول من
المرضى معينة في المرس اكل الخرج
على اعترض بضرورة دخول المقدم
من زاوية اخرى ولحق المعلمي شرح
وجهة نظره حول اختباره تلك الزاوية
الا ان المخرج فقد انضباطه ويصوت
الى صاع : من خارج الخرج ..
انت تعرف صلاحيات الخرج

■ كل شيء على مايرام عندما توجهت كاميرا التلفزيون لتصور

حجز من اجله الاستوديو لمدة يومين تاخر عن الموعد اربعين دقيقة ، وعندما وصل الى الفرسة اخبره الحارس بان القادة الكشفيين امروا الكشافة بالانصراف وذهب كل في سبيله .

الجدير بالذكر انه في العام الماضي كلن الكشافة في انتظار العماري للتصوير في المعسكر الكشفي لكنه لم

الإدارة من قادة الفرق
الكثيفة ان يكونوا
مواجهين الساعة العشرة
صباح يوم الخميس الماضي
في مدرسة سلمان الفارسي
بجوار التفرزيون حيث
سينقلهم معد البرنامج
الاستاذ محمد العمري
للتصوير في محطة التلفزيون
ولانتهاء العمري بإعداد
المسرح المعد للبرنامج الذي

بالميكروسكوب

ضمن التعاون الجاري بين إدارة التعليم وتغريزون جيم في تصوير النشاطات الطلابية لبرنامج (جيل المستقبل) هيأت إدارة النشاط المدرسي فرقاً كشفية لفؤادي استعراضاتها أمام كبرى المداخل وظلمت

سیتما .. مسرح .. تلفون

يفتح العميد سعيد يوسف أمين في الساعة السابعة من مساء اليوم المعرض الجماعي الخامس للفنون التشكيلية والذي تقيمه جمعية الثقافة والفنون بجدة حيث يشارك في المعرض أربعون فناناً من مكة والرياض والمدينة والدمام وجدده والخبر وأبها عارضين في أعمالهم خلاصة النظرة الجمالية من خلال الاتجاهات الفنية الحديثة .



العميد

وسيشترك أيضا في المعرض أربع فنانات من الجنس اللطيف .

وسنوافيكم في عدد قادم بريبور تاج مصور عن هذا المعرض .

تحيه كلربوكا على مسرح ميمامي
ومي من تالف واخراج الفنان فلف
حلوه زوج الفنانة تحيه والمع
نجومها

● تلفزيون :

تسلطت الاوساط الفنية
والثقافة عن الاسباب التي ادت الى
عدم الاحتفال بنتائج التلفزيون
المع كعكلا متعاسوما عقب

نهائية كل ستة ميلادية اقامة حفل
فني كبير احد المسؤولين الكبار
قال : ان الاحتفال لهذا العام
سيكون برفع مستوى الاداء على

● سيقما :
سجلت الفنانة الكبيرة نادية
لطفي أحداث صبرا وشاتيلا التي
وقعت خلال عام ٨٢ في الفيلم
تسجيلا تعرضها في مهرجان
سينما القلم الذي سيقام في عام
٨٣ .. أحداث صبرا وشاتيلا
تحكي قصة مذبحه العصر
وعذوانية الصبونية .

● مسرح :

حققت مسرحية (شقبان) التي
مازالت تعرض حتى الآن نجاحا
كبيرا .. المسرحية تقدمها فرقة

العالم معاً

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

نی

قلم : فهد الشنبري

وجدت السوق التي باستطاعتها
أن تسوقه هذا الإنتاج والذليل
واوضح ومعروف فيندسلات
القائمة البيت من هناك يبيننا
نستقبلها بكل صدر رحب دون
التفكير في عملية الاختيار وانتقاء
الافضل والحب في الخريف والحب
حارة اكبر دليل على ذلك حيث ان
الخبيرة هو المشاهد الذي يامل ان
يشاهد شيء مفيد عنه عدة يوم
كثير من العمل

زوم

مؤسسات الإنتاج التلفزيوني في
لبنان وجهان يجب أنهما أخذت
لنقلب الكنتين من نجوم التمثيل في
الوطن العربي، إلا أن هذا
الاستقطاب لا الإغراء الذي ويؤثر
الاحتكاك من استوديوهات وغيره
ولكنها لم فراع أبدا التحلية الفنية
وأن كنت لا أقصد أن كل انتاجها
ردي بل يقين ميفطى هذا الإنتاج
الوديء السواد الأعظم لأغلب
مليتيه وهي ذلك لاجله لأنها

طُبعت بمطبع دار المسيل في حلب سنة ١٢٨٥ هـ